真証傳播

靈感的奧秘

大家都知道「靈感」對於設計師來說，是一件很重要的工具，但一位基督徒的時裝設計師又有甚麼看法……沒有被「靈」所感動的出品，只是一件貨品；相反，如果製成品是從「靈」而出發的，出來的就是一件創作品。

方保明Bowie作為一個時裝設計師，對於靈感這回事亦親身經歷多年的體會。以下就讓大家一同與Bowie經歷有「靈」內住的設計人生。

撰文•家大 | 版面設計•王婉薇 | 照片由受訪者提供

走上時裝之路

由於性格內向，Bowie從小就很少參與社交活動，並且十分陶醉於自我的幻想空間，從而發現自己對衣著、時裝有着濃厚興趣。直到畢業後出來就業時，也順應自己的喜好選擇了在金巴利道一間時裝品牌店裏面，當上時裝設計助理，滿心歡喜地過著自己選擇的生活。

靈感旅程之始

雖然自小在學校裏已有幸認識到上帝，卻未嘗感動他對神有確立的念頭。在往後成長的時光裏，亦因為時裝設計助理的工作已將Bowie的心思全部佔據，心裏也沒有太在意去尋找跟隨上帝之路，所以與神的關係只是一般。直到2008年，Bowie有機會再返回教會，這次神真的要把他找回來了。因着教會的帶領，令Bowie重新及從心去認識上帝，開始了不一樣的靈感之旅，從靈而來活得甘甜豐富。

最初投身本地時裝品牌工作時，他的主要職責是為本地主流時裝店去設計及製作，訂單亦只屬少量生產，不過鑑於公司開始發展內地時裝生意，Bowie的工作量亦隨之而不斷增加。訂單雖然能帶來財富，維持生計，令人滿意，卻不能填滿一位需要靈感的基督徒。在頻繁的設計工作裏面，Bowie為了滿足客戶不同需要，已經忘了甚麼叫做設計理念；生命經過多年後已被掏空，腦海裏不但得不到靈感，內心反而被焦慮充滿，這事亦被神看在眼內。

2014年，當Bowie發覺自己的創意思維耗盡、不再活在「靈感」的泉源裏，便毅然決定放棄一手建立的時裝生意，希望藉此可以尋回「靈感」的源頭。他腦海裏忽發奇想，並且向神發出真心的禱告，向神訴說自己想把設計工作與自己的信仰結合起來，盼望神能認同及參與他的設計工作；慈愛的神就在頃刻間讓他感受到，其實「靈」一直都在，神一直都在看顧，從沒離開。

相信每個設計師對自己的出品都必定充滿信心，這正正就是人的自我及自信表現，往往都會把功勞歸於自己，並且將神的心意拋諸腦後。

從「靈」而來的「靈感」

以往Bowie曾經試過將福音信息注入自己的設計風格內，但總是達不到理想的效果，出品也就是一件貨品。不過這次他真心向神乞求合作計劃，並且不斷與神溝通交流，在每次禱告中都會由心出發去諮詢神的心意，希望「靈」會有所感動，不過每每在初期也是徒勞無功的，似乎仍然接收不到「靈感」這回事。不過，神原來一早已為Bowie安排了一位姊妹送上一首鼓勵他的詩歌。Bowie就是藉著這首詩歌，得到很多力量，這時「靈感」真的動了起來，繼而令Bowie腦海裏出現很多意想不到的畫面，就這樣，他與神一同設計出來的第一個時裝系列，在短短一個月後終於誕生，並且伸延到其他每一季的創作。今次Bowie感到自己真正因「靈」常在，而輕鬆地將自己與神的每段經歷，透過每件創作品，完美無瑕的呈現出來；漸漸感到自己每件創作都是訴說著與神一起的小故事；Bowie悠然神往，完全領略到「靈」確實在使用着他。

與「靈」同行

Bowie感恩自己有機會在2008年加入了教會的敬拜隊，當中的過程有助提醒自己不斷反思工作是與神連結在一起的，令自己更透徹地明白在神眼內，只要我們一息尚存，就當奉獻生命作活祭。在跟隨主後，願意將在地上的一切都交託在神的手，任由神安排，活著就是敬拜，是何等一件美事！

2020年，相信每個人心裏都會有著不同的感受和經歷，Bowie亦不例外，對於社會運動及疫情打擊，他真的身心俱疲，本來的自信心也直插谷底。不過往往在他想放棄的一刻，神總會有著提醒，讓「靈」填補他失落的心情，令他重拾信心繼續創作。這年裏，當每個商戶都關門大吉之時，Bowie就憑著從神而來的信心，開設一間實體店舖。神讓他明白應將眼光放遠些，靠著神可以相信往後的日子。現在雖然面對不同的困難，但只要自己願意跟隨神的腳步，將困難、壓力、不安、失望或成功都與神分享及交託；最適合的人和事，神都會為他安排好。

「神是個靈，所以拜祂的必須用心靈和誠實拜祂。」《新約聖經：約翰福音４章２４節》這是一節Bowie很喜愛的經文，「靈」從來都在他心裏面，只要他願意接納神的安排，自然會有「感」而發，製作的絕對不再是貨品或商品，乃是從「靈感」而來的偉大創作。

「若不是耶和華幫助我，我就住在寂靜之中了。」詩94:17