

無間斷音樂節

DAY-AND-NIGHT MUSIC
CARNIVAL

「輪」「樂」人聯盟

Lost & Found
失物園

13 OCTOBER 2019

1PM - 9PM

觀塘翠屏道3號基督教家庭服務中心禮堂
(觀塘港鐵站D2出口)

featuring 樂隊及歌手

分享嘉賓



陳兆焯校長
(正生書院校長)



司徒永富博士
(鴻福堂集團執行董事)

Free admission
免費入場 自由進出

日光之下的人生

傳道書1章14節：「我見日光之下所做的一切事，都是虛空，都是捕風」、2章18節：「我恨惡一切的勞碌，就是我在日光之下的勞碌…」

我們一生當中，去追求真、善、美的東西，本來沒有什麼對與不對的評價，而且傳道書的作者甚至提及過，沒有什麼比吃喝宴樂更好；只是經中也提醒我們，這一切都是虛空，都是短暫的！我們必須要尋求一種在日光至上的人生，那就是在神的手底下的人生！

在約翰一書2章15節提醒我們「不要愛世界和世界上的事，人若愛世界，愛父的心就不在他裏面了！」本來我們作為主的門徒，就是要從主的話中得着亮光，作為我們人生的路標，走在上帝的心意中。另一方面，我們卻真真實實地生活在世界當中，這是一個不簡單的挑戰。再者，我們的心思意念也時刻被世界的事所佔據。

近日，香港社會的氣氛十分沉鬱，在仇恨主義的撥弄之下，我們的世界變得再不可愛，人也變得不可愛，最可悲的是，連弟兄姊妹都變得不可愛……在社交媒體當中，我們看到了很多心痛的事，那些內容並不一定是真實，卻挑動了很多人的情緒，隨之而來的就是彼此攻擊、傷害或否定！我們身處的世界，凡事講理據、凡事講邏輯，當然，各人的理據和邏輯都不同。

但當我安靜下來，思想一下，我們的信仰核心原來從來也不講理據，不講邏輯，我們高舉的是作神奴僕的態度，一種順服的心腸。其中一點是我十分傷痛的，就是在許許多多爭拗當中，我們著重了個人的眼界，卻見不到上帝如何引導，以及聖經如何成為我們的基石！求主不要讓我們看得自己太高，看得自己太聰明，甚至需要專心等候上帝的審判。

也許我們會對目前社會狀況有所不滿，對客觀社會情況感到失望，對人也感到失去信心；但是其實這些境況本來就存在於世界的每一個角落，我們根本不應該感到驚訝。作為信徒，我們更應該對這個境況抱持一種更超越的理解，這一切挑動我們心神的，只是虛空一場！活在神手中的人生，就是謹守自己的心與上帝結連，行在上帝的心意當中，仰望永恆的事，等候主再來的那一天，能夠無虧地面對上帝！求主監察和加力，好使我們的心時常緊記祢的誠命，首要的是傳福音，其次就是愛人如己！

只要我們各人有謙卑的心，認知自己的卑微；愛人，也愛我們的敵人！盼望在這個紛亂的世界當中，信徒們能披戴基督，讓人在我們身上見到祂的榮耀，祂的身量，緊抱為父的心！

真証傳播 總幹事

陳永文



Boyz Reborn :
記住倔強與直覺 是青春的到來



Crossroad :
在人生每個十字路口，讓音樂盛載生命的感悟



Emmanuel :
Make A Difference



Lifeguard:
Lifeguard loves God



悅雨音樂 :
Like the rain, let the gospel lands on everyone

2019 — 「輪」「樂」人聯盟

與我們同行的這些樂隊...



The Bread:
We are the Bread.



心呈 :
歌韻攜文，榮神益人。



Milk & Honey:
在旋渦中呼喊著的 Storytellers

to be continued...

出於淤泥而不染

演藝界，一直令人覺得是一個花花世界。可能你也會認為藝人生活既多姿多彩且耐人尋味，你或許也知道藝人不容易在這行業中生存。面對許多的衝擊，需要逆流而上，仍然像太陽花般綻放，對同時身為基督徒的他們而言，又有甚麼秘訣？

找到了真正自由

龔柯允 Karen，一位來自馬來西亞的女生，毅然離開家鄉一心追尋夢想和自由，去到不同的城市發展，卻發現「自由」離自己甚遠。

「我曾經以為在這些不同的城市生活、流浪就是自由，但後來這些所謂的『自由』卻令我失去自由。」她這樣的剖白，相信也道出許多年輕人的心聲：不斷地漂泊、不斷地尋覓，身心空白得讓世界的價值觀一直影響自己，導致迷失了方向。

自從Karen認識神之後，她才發覺真正的「自由」是信念不被綑綁，可以放下一切包袱交給上帝，從絕望到充滿盼望、無力到展翅高飛！娛樂圈最大的挑戰是時間，Karen坦言一個女性在這個行業裏是有個期限的，世界的標籤、外人的眼光等等都會令她深受壓力。「究竟會有人喜歡一個年紀大的歌手嗎？」類似的憂慮常常困擾著Karen，但因著神的話叫她剛強起來，使她懷著信心更努力地唱每一首歌。因為她相信神，一切的標籤、評論、價值觀再也不能影響她，就如她其中一首歌曲《海女》所寫的：「豁出去跳入漩渦，最終會換來甚麼？」而最終的結果，她處之泰然地交給神。



Lost & Found 失物園無間斷音樂節邀請到這三位歌手，以歌送情，用音樂分享神如何在他們人生的高低起伏中牽著他們的手繼續向前行！

香港年輕一代面對驚慌不穩的未來，常常感到絕望和憂心，甚至湧現負面的情緒或輕生的念頭，這幾個月更甚。我們希望能藉著音樂，將基督那充滿生命力的盼望呈現在青年人面前，讓他們知道他們都能得到這豐盛的人生！

生命的起伏都抓住神



譚嘉儀，大家可能記得她所飾演的「木偶妹」，歌聲悅耳動人，但背後的故事又有誰清楚？在她作為新歌手的那年，遇上了許多困難，但卻是她最深刻經歷神的一年。「最經歷神的時刻，不是因為事情順風順水，反而就是困難重重，而神在每一次的困難中為我打開出路，讓我可以繼續向前行。」年紀輕輕的嘉儀，因著這些經歷，成熟了不少。痛苦失落的時候，她總能感受到神在她旁邊安慰，令她心裏感到無比的平安。「還記得有一段時間心情非常低落，每一天都是煎熬，但是神將很好的家人、朋友擺在我身邊。」

逆境時當神是寶，順境時嘉儀都常常提醒自己需要倚靠神。「這個行業確實有許多誘惑，很容易因自己的演藝才能而驕傲自大。」她發覺愈靠自己的能力、方法，目標可能都依樣達到，但自己愈容易跌倒，所以必須時常儆醒。她十分清楚，現在所得到的不是單靠自己的才能，而是神的恩典和祝福；雖然如此，但自己都需要不停努力，因為她相信：When I do my best, God will do the rest!（當我盡所能，神會堅立我工！）

神是我人生的導演

徐偉賢 Peco，由一位創作歌手轉攻音樂舞台劇演員，演藝路上雖然未必是自己所預計到的，但因著有上帝掌管他的人生，便能按部就班、拾級而上。正如一齣好的戲劇背後擁有一個好的劇本和導演，而神就是他人生的導演，Peco覺得很有意思。讓神介入自己的生命，並不代表人生會立即風調雨順，仍然會有高高低低的時候，但神的話語幫助他轉移焦點，集中於祂的應許，而不是放大自己負面的情緒，將自己當作悲劇主角一樣。「上帝的話語在這些環境中是很有效的，當我轉向祂，祂會應許賜喜樂和平安，慢慢就會發現這些低落的情緒和感受其實不過是雞毛蒜皮般小事。」

這六、七年間的舞台劇經驗，也令Peco從中悟出人生的道理。「戲劇裏的主角或其他角色往往都會遇到大大小小的問題、衝突，或人生中的失落，這些事件才會令到故事變得立體和精彩。」既然戲劇的張力來自一個角色如何在逆境中更新而變得更強大，那麼自己的人生豈不也應該如此，使自己的人生從跌宕中變得更加精彩嗎？因此，Peco很期待神給他的挑戰，讓他能緊緊倚靠這位人生的導演，擁有一個精彩的人生。☞



總結

無論自己的工作機會多與寡、生活豐盛與否都似乎影響不了這三位。他們十分清楚人生總會經歷風浪，但不同的是：他們選擇在風浪中倚靠這位上帝。因著神，他們才能不斷在跌倒後再次站起來，才能豁然開朗的面對大小的困境，才能真正「出於淤泥而不染」。

看《愛·存在》 電影後感



愛存在嗎？

會眾情感都被電影帶動，不禁落淚；加上不同牧者傳道的信息加強，帶領未信者決志接受這真實存在的愛！

故事由父女關係開始，愛在家庭的存在本來是理所當然的事。童年與家人的天倫樂，相信是很多人的舊記憶，可惜它失去得太快了。父女關係隨著女兒長大而轉變，父親在女兒心裡由超人變成了仇人。其中的催化劑竟然是愛情，親情與愛情間的牽連與牽引，最後變成遷怒。女兒與父親的關係由親密到疏離，最後決定離家出走。是電影情節，又是生活的縮影。誰沒有經驗過親情的變異？只是程度與形式的不同吧。

父女、母女、與父母間的關係描寫得既細膩又實在，彷彿一面鏡子，把我們潛藏心底塵封的畫像再呈現出來。

很多人都隨著歲月不再相信愛，因為失望夠了；失望來自別人、親人，也來自自己。當一切都好像不能回頭時，電影在墨黑的光影中，讓我們有足夠的安全感，使我們再看看藏起來的自己。你與電影中人有一樣的傷痕嗎？你要像電影主角一樣，讓愛再一次在你生命中存在，讓愛再一次改變你嗎？這不只是一場電影，是一次重新發現自己，重頭再來的機會。

愛可以丟失，愛也可以再存在；關鍵不是有沒有經歷過失去和傷害，愛存在否？看你！



馬來西亞音樂人湯小康首次執導電影作品，加上香港著名演員廖啟智，成就了一部震撼人心的電影。2015年，馬來西亞舉行逾20場分享會，獲得祝福的人不可勝數；遺憾地當時於香港並未上映。在2019年，真証傳播即將舉行三場公開佈道場，讓香港市民能免費欣賞電影之餘，更發現愛真的存在！

感謝神的恩典，三場的佈道會已經圓滿結束！可以掃描這個QR code，在真証傳播Facebook專頁回顧三場佈道會的盛況！





《沒有掩面不看我》

李慧儀 — 編劇

最觸動我的是，殷牧師和細祥之間亦師亦友的感情，感受到他們同行，所產生的力量是很大的。由資料搜集、編寫劇本、拍攝電影到電影放映，我發現即使有時會自己放棄自己，或者在困難裡面不知怎樣面對和處理時，永遠都可以從神那裡得着力量，知道神一直都愛我們。

彭紀諺 — 飾演翟耀祥

今次很開心可以接拍這部電影，知道這套戲是要飾演一個非常沉重的角色。戲中有一句說話最令我感動，就是：「上帝都不放棄你，你有什麼資格放棄自己。」無論是基督徒與否，人生總會經歷一些難關，想放棄自己。但當上帝還要你在地上的時候，即是代表上帝還要用你愛你，那你怎會有資格放棄自己？希望大家看完這套戲後，都找到自己人生的方向；更重要的是，上帝在你生命裡面要做些什麼？

許朝英 — 真証傳播董事之一

很深感受到，「人生在世，有若寄塵，行如恩主，出死入生。」透過片中主角細祥的經歷，給我們看到人的生命非常脆弱，唯有神的恩典足夠我們使用，盼望大家多些推薦這部電影，讓更多人能夠經歷，在人生不同的階段上，明白原來上帝的恩典是夠用的。

徐偉賢 — 飾演投資顧問

對這部電影的感受是，故事裡講述人是好容易會墮入迷惘狀態而不自知，亦不清楚自己做法是對還是錯。縱使人生去到怎樣的光景，甚至生命已經一團糟，但其實有很多神跡出現，當事人未必感受到，而是有身邊的人提醒，我們要學習去敏感神給予我們每天的恩典。☞

歡迎教會或機構與我們合辦聚會，讓更多人認識上帝不放棄的慈愛！

現時合辦聚會資料：

合辦聚會查詢：事工部(3576 3507)

• 禮賢會香港堂

日期：7月13日(六)
時間：晚上7時45分
地點：香港
殷含道86號

• 屯門宣道會蝴蝶灣堂

日期：7月20日(六)
時間：下午3時
地點：屯門
中央廣場
16樓1602-6

• 宣道會旺角堂

日期：8月16日(五)
時間：晚上7時半
地點：大角咀
福全街17至19號
福康大廈2樓

• 荃盛浸信會

日期：11月3日(日)
時間：下午2時正
地點：荃灣
西樓角路100號
昌樂大廈1樓

• 小瀝源平安福音堂

日期：日期：12月7日(六)
時間：下午4時半
地點：沙田
小瀝源源順圍28號
都會廣場7樓



吉中鳴博士

敬拜帶領小小心得

提供給大家一些關於敬拜帶領的心得：

1. 絕對不能忽視的「流暢感」，斷斷續續的敬拜過程是一死穴；而死穴就發生在每首歌的節與節之間、歌與歌之間無緣無故的停頓。
2. 另外，也不容忽視的「高迭起伏」的運用。音樂是用來表達內心的情緒，如果沒有情緒高低表達的話，就是一首沉悶的歌，而整個詩歌敬拜也會變得沉悶。
3. 音樂上的處理一定要有變化，絕對不能千篇一律的規矩的進行。你可以考慮升調、清唱、歌與歌的即時串連（medley），或者突然變慢、又或者加一道橋（bridge）等方法來豐富你的音樂。
4. 要掌握重複的技巧。敬拜的音樂主要是講到生命的經歷，而經歷必須是一層又一層地進深。所以，不重複卻只是「唱兩遍加一次副歌」的既定模式，肯定不能達到靈裡深入的經歷。不必顧忌認為重複唱是沒有深度的表現；這只是一些人對現代音樂的誤解而產生的看法而已。
5. 一定要培養帶領者與台上樂手及歌手的默契；否則就會產生誤解和溝通上的亂子。如何培養默契？那就要多練習，再加上一些溝通的技巧，主要是手勢上的溝通技巧。

共勉之！



何宗謙博士

藝術與生活

藝術作品不能逃避社會的認受性，而必然備受很多考驗，諸如其內容是否突出，藝術風格是否有新意，技巧與藝術信息之間是否協調而具有前瞻性，作品放置的地方和周圍的環境是否配合。美國福音派美學家Nicholas Wolterstorff認為：我們不該只以「現代的高端藝術為槓桿」來看每一種藝術（或歷世不同文化的藝術）。即是說，現代人往往從純審美的角度去思考藝術，以使藝術品只是一種審美消悠休閒的對象—objects of aesthetics。這情況亦落在現代的聖詩創作：1. 現代聖詩有此傾向—「我」是主角，「我」是神的掌上明珠，祂必然要賜福予我，祂必然要為我而施出恩典，認為這才是現代教會詩歌—只有一個角度，音韻必然是甜美的等。2. 現代畫也如此，多着重形式美、奇美、容易走進俗氣，而忽略了從人類各式活動的需要、生活的各層面中從事藝術創作：戰爭以及國家英雄、宗教信仰、生與死、人類的艱苦發明、老百姓的日常工作情景、社會性掙扎的議題等。

我們不能只接受現代藝術觀念的囿困，而忽略藝術行為的多樣性，就是人類的基本大故事（the grand narrative）：例如充滿記念性的作品、勞動工作時的工作歌、社會行動的藝術、宗教禮儀以及牧靈的藝術作品等。抽離畫中的現實，甚至平常生活來觀賞作品是被動的行為，唯有主動在真實的場景中領會才是參與其中，接受到現實美的薰陶。如Pieter Bruegel的「婚宴」（1567-68）是最佳的表表者。





錢德順
博士

戲劇工人得工價是應當的

我加入教會的佈道團十多年，一直推動巡迴佈道戲劇，目睹戲劇在福音事工上，為主大大的使用，或在學校、或在教會、或在社區中心、或在監獄，戲劇都深受會眾者歡迎，是極具效能的福音策略。

巡迴佈道戲劇，一般需要二至四名演員，再加上一名舞台監督。這些台前幕後的戲劇工作者，一直收取着微薄的薪酬。目前，仍有好些信徒認為，參與巡迴佈道戲劇便是參與事奉，參與者都應是義務工作，才得到上帝的喜悅。我對是類看法，當然不能苟同。須知「工人得工價是應當的」（路十7）。

佈道團要向參演的藝術工作者繳付合理的薪酬。薪酬要多少才合理？巡迴佈道劇一般為15至20分鐘。一位專業演員，若要演一齣15-20分鐘的戲，事前必須排練。可以說，平均每場演出要排二次。總計來說，包括佈景運送、組合和預備演出的細節等，演出當天消耗團員四小時。

一齣聘有三名演員及一名舞台監督的巡迴佈道劇，連編劇費、佈景製作、道具、器材損耗、運輸等，加上佈道聚會還有其他支出。我們也不能忽略租金水電和員工薪酬，若都計算在內，一個巡迴佈道劇的總支出，應不會低於10000元。

當一所學校或教會邀約佈道團時，很多只能付1500元至2000元。佈道團如何彌補這些低微付費和合理成本間的差額呢？佈道團可做的不多。首先，當然是弟兄姊妹奉獻，佈道團必須把相當一部份精力，投放在呼籲奉獻的事工上，這也是任何基督教機構的重要工作。其次是壓縮成本，薪酬是最能壓縮的一份。

二位演員擔崗的劇本當然也有可觀之處，但演員數量多一點，劇情便可以豐富一點。談到薪酬，仍有相當多的基督徒藝人，願意以低薪酬演出。這班基督徒藝人如此愛主，實在令我敬佩。然而，「工人得工價是應當的」，倘有能力，應按能力繳付較合理的費用給佈道團。這既合乎公義，也能鼓勵藝術工作者騰出更多時間參與佈道劇，讓佈道劇更多姿多彩，成為更美的事工。✎



胡燕青
老師

《過去了的父親節》

父親節過去了
今天幾乎未想起過你
你走後再沒幾次喝鐵觀音了
直至弟弟說他也犯痛風
像你，他起起伏伏地鬱結著
像我，小心地說著話
甚至笑的時候也算計
你是否喜歡。你總是哼的一聲
表達你的藐視和不在意
但你為什麼要不在意？
即使小時候的成績表
說我考第一了，你覺得理所當然
後來肥了化學，還有算數
你卻裝作看不見，很快簽了名
但你在眾叔叔面前誇大地說
我有多聰明。我要上大學
你不肯，說我該養家了
撕裂，修補，再撕裂
從大學的教室走出
我就看著自己離開
越走越遠，你越變越小
且彎曲著長長的腰
你向著光線
像硬要從我狹窄的心
抽出一條痛的感覺
那是愛嗎，爸爸
越是遠離你，越是遼闊
越是需求，越是無法付出
頑強的不滿足，像給挖空的西瓜
想念著未成熟時所趨向的甜
然後一次過失去所有內容
外面的圖案模糊了刀痕
都由你親手描繪，親手切割
我和你，以一道淡紅色的水連繫
這頭是你的養育之恩
那頭是我對兒女的養育之恩
血，只往一個方向流動
爸爸，為什麼
愛你的感覺
在孩子的孩子身上
才逐漸具體起來





YMCA的青年有道 X Lost & Found失物園

Lost & Found 失物園與「青年有道」渴望與香港青少年同行，藉著一連串的活動，為青少年打打氣！

我們在過去的兩個月分別舉行了兩次音樂分享會，均是2019年度Lost & Found失物園的參與樂隊，可以說是整個音樂節的前奏曲！！

要來的八月份和九月份，我們繼續透過音樂，以生命影響生命。

立即追蹤我們的Facebook專頁，以得到最新最快的資訊！



密切期待！

沒有掩面不看我 A Hidden Blessing (獨立電影) DVD

廣東話 (字幕：粵語、英文)

片長約54分鐘

附送《幽谷的聲音》MV

初版2019年8月

• 翟耀祥 (彭紀諺飾) 是一位優秀的中學老師，熱愛教育工作。但因任教學校步向殺校的危機，後來又因投資失利，為了償還債務感到無助及絕望，翟耀祥作了一個影響他一生的決定。但上帝的愛和恩典，透過殷牧師 (鄭子誠飾) 的關顧，使翟耀祥跨越百般艱難，衝出黑暗走向光明。



張慕皚牧師講道系列：箴言 (七年城浸講壇的箴言釋經)

一套四冊 (繁體) 初版2019年6月

• 張牧師帶著一生研讀聖經、教導神學、栽培工人、牧養教會，幫助信徒明白及實踐箴言的內容，讓閱讀的人活出箴言的教導，榮耀及高舉神。



薪火相傳 Pass the Torch (USB)

初版2019年6月

堂會差傳培育事工 —— 更新版

—— 羅曼華博士主講 (粵語) MP4

附加助讀文章PDF

(內含11課，合共9小時MP4影音)

• 羅曼華博士是研究跨文化策略及神學的先驅，「薪火相傳」課程，深入淺出，理論與實踐兼備，是教會發展差傳事工很好的素材。

葉美女裳女士推介 (中國神學研究院助理教授)



基督教明燈 —— 港九培靈研經會九十年史 (1928-2018)

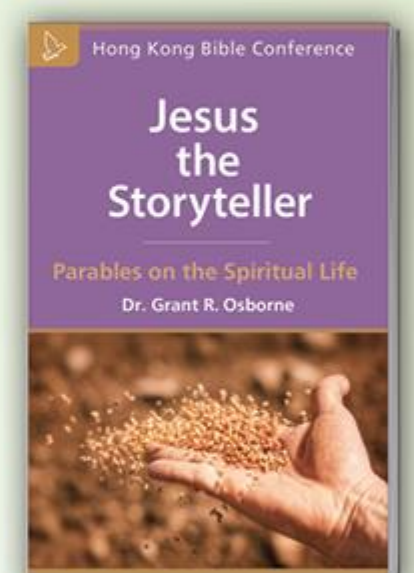
• 書冊分三大篇幅，包括：創立篇、發展篇及影響篇寫成。



主耶穌的比喻： 國度、呼召、行動 —— 奧思邦牧師

Jesus the Storyteller: Parables on the Spiritual Life — Rev. Grant Osborne

• 耶穌的比喻，博大精深，兩千年來，無數聖徒盡畢生之力查究和遵行，從未止息！奧思邦牧師講解比喻，流水行雲，一語中的，九堂講道更是解經的典範。



*由於篇幅所限，原本的「互相效力中心」將暫停刊登一期。不便之處，敬請原諒。

董事的話

親愛的天父：

我們按著聖經的教導，同心來到祢施恩寶座前，首先向祢謙卑認罪。（代下7:14）。求主赦免我們一切驕傲自我，不公不義的罪，醫治我們的城市。

求主教導我們同心仰望倚靠主！（詩37:7-8）我們感謝讚美祢，因全地都屬祢，一切智慧能力都屬乎祢。（但2:20）故此，我們懇求掌管歷史的主，憐憫香港。我們為人人祈求，也為君王和一切在位的代求。（提前2:1-2）讓神的子民能作和平之子與光明之子，在仇恨中散播上主的愛，在誤解中作溝通橋樑，在黑暗中將基督的真光照耀，讓人人都有機會明白神的救恩，叫上主的愛與公義在地上得以彰顯！

祈求真理的聖靈將主耶穌的愛澆灌在祂百姓的身上，給與我們力量去活出信仰的真、善、美！讓我們在地上流露聖靈的果子，活出在基督耶穌裏的信心，向眾聖徒及眾人的愛心，並持守福音的盼望（西1:4-5, 23），好叫我們用主耶穌所賜的平安去安慰及鼓勵別人，彼此尊重，尋求和睦合一，齊心共建香港的家園！

奉主耶穌基督聖名求！阿們！

（輯錄2019年6月21日）

林誠信牧師



我們的異象

我們致力於多媒體福音事工，向全球華人作見證。

同行者邀請

我們十分需要您的參與，成為我們的同行伙伴，藉著多媒體製作、網絡及文字傳播事工等，將福音傳遍地極。若您認同我們的異象，誠邀您可透過禱告，並按聖靈給您的感動，以禱告及奉獻來支持我們的事工。

回應表

為方便電腦處理，敬請以正楷填寫，多謝合作！

個人資料

中文姓名：（先生 / 小姐 / 女士 / 其他：）

聯絡電話： 電郵： 生日月份： 月

郵寄地址：

本人 ☐ 是 ☐ 否 基督徒（如是，所屬教會：）

職業： 事奉：

支持方式

- ☐ 參加「真証好友」誠邀同行者計劃（請瀏覽專頁 www.goodnewscom.org/goodfriends）
☐ 禱告（可瀏覽本機構網站或電子通訊） ☐ 參與義工服侍（可於機構網站下載「義工參加表格」）
☐ 每月定期奉獻（年期：____ 月 ____ 年至 ____ 月 ____ 年） ☐ 一次過 / 不定期奉獻

我願意奉獻支持以下項目：

- ☐ 經常費用 \$ _____ ☐ 「逆行人生」人物紀錄片系列 \$ _____
☐ 文字事工 \$ _____ ☐ 本地事工 \$ _____
☐ 網絡事工 \$ _____ ☐ 中國及海外事工 \$ _____
☐ SAT-7 中東衛星電視廣播事工（www.sat7.org） \$ _____
 （註：真証傳播獲 SAT-7 授權代理香港區收集奉獻及簽發奉獻收據）

☐ 其他（請註明）： _____ \$ _____

奉獻總額 \$ _____

奉獻方法

- ☐ 自動轉賬：請先發電郵至 account@gnci.org.hk，索取自動轉賬表格，填妥後，連同回應表寄回本機構。
☐ 劃線支票 / 港幣匯票，抬頭請寫「真証傳播有限公司」或「Goodnews Communication Intl Ltd.」。
 支票號碼： _____，請連同回應表寄回本機構。
☐ ATM/e-banking轉賬：「恒生銀行」戶口，號碼 266-426972-001，請將入數紙連同回應表寄回本機構。
☐ 繳費靈 PPS 繳付 （商戶編號：9406），登記號碼： _____（請選用個人電話號碼）
 付款編號： _____ \$ _____ 付款日期： _____
☐ 網上奉獻：於本機構網頁 www.goodnewscom.org/support，登入「網上奉獻」。

奉獻收據

請選擇其一：☐ 不需要收據 ☐ 需要本次收據 ☐ 需要全年總結收據備註：1. 如以「ATM 轉賬」或「繳費靈」方式奉獻，除郵寄外，亦可選擇傳真至 (852) 2615 9806 或電郵至 account@gnci.org.hk。

2. 奉獻者請勿郵寄現金

3. 奉獻滿港幣 \$100 或以上者，將獲發奉獻收據，可獲香港稅務寬減。

收支報告 2019年1-6月

收入	總數
經常費奉獻	1,269,835
推廣及事工(文字)奉獻	230,810
中國及海外事工奉獻	383,009
媒體製作事工奉獻	205,753
網絡事工	5,950
福音產品	163,801
其他收入	199,366
總收入	2,458,523
支出	
媒體製作事工	447,109
網絡出版事工	443,664
福音產品製作事工	276,565
本地事工(文字)/中國/海外事工	968,317
營運費用支出	525,329
總支出	2,660,983
本年累積盈餘 / 不敷	
本年不敷	(202,460)
*帶入上年累積不敷	(3,148,840)
截至6月累積不敷	(3,351,300)
2018年度核數已完成，帶入上年累積已修訂。	
2019 全年預算 7,000,000	

真証傳播



1972年創立

董事會主席：李家暉先生

副主席：區何勝棣女士

秘書：陳桂芬女士

司庫：許朝英先生

董事：林誠信牧師、毛勝錦先生、彭婉明女士

總幹事：陳永文先生

參事團：胡南華先生、周寶熙牧師、鍾健楷牧師
 梁仲江先生、李文雁醫生、李繼宗先生
 陳良玉女士、尹祖伊先生、徐奇榮先生
 黃慎安先生、徐慧美女士、韓佳玲女士
 黃廣忠先生、蘇淑玲女士、黃崇護牧師
 黃兆祺先生、龐曹聖玉女士、鍾梓雄先生
 何永恆牧師

顧問團：吳振智牧師、周永健牧師、林德皓牧師、
 容保羅牧師、陳如炳牧師、陳嘉謙牧師、
 許道良牧師、褚永華牧師、李炳光牧師、
 吳宗文牧師、陳黔開牧師、朱活平牧師、
 蕭壽華牧師、陳一華牧師

法律顧問：楊世文律師

真証傳播有限公司
 Goodnews Communication International Ltd.
 福音傳播中心有限公司
 Gospel Communication Centre Ltd.

地址：香港新界葵芳貨櫃碼頭路 71 號
 鍾意恆勝中心 1203 室
 Rm. 1203, Join-In Hang Sing Centre,
 71 Container Port Rd., Kwai Fong, H.K.

電話：(852) 2409 1233
 傳真：(852) 2615 9806
 電郵：info@gnci.org.hk
 網頁：機構網站 www.GoodnewsCom.org
 福音心意卡 www.GospelCard.org
www.facebook.com/GNCIclub

編委：陳永文、推廣及事工部
 執行編輯：吳莉莉、唐晉祺
 義務編輯：陸鄭坤英
 美術設計：Herie Production House
 版權所有 © 不得翻印



第91屆

敬請代禱 · 領人赴會 · 免費入場 · 現場設有書攤



港九培靈研經會

日期 2019年8月1~10日

我靈更醒 迎主再來

Awake My Soul!
Be Ready for our Lord's Return!

主辦港九培靈研經會 · 主場地九龍城浸信會 亞答老街206號 · 早禱會每日上午9時正

查詢

(852) 5301-0741

網址

www.hkbibleconference.org

合作夥伴

真証傳播



講員：莊達睿 牧師
Rev. Darrell Johnson
(維真神學院教授)

早堂 · 研經會
(上午09:30 - 10:45)

主題 | 拍案驚奇：耶穌的比喻
揭示祂福音的奧秘！

英語 (粵語、普通話 (主場及部分直播站)、手語即時傳譯)



講員：蕭壽華 牧師
(基督教宣道會北角堂主任牧師)

午堂 · 講道會
(上午11:15 - 12:30)

主題 | 愛慕主基督再來
粵語 (普通話、手語即時傳譯)



講員：吳振智 牧師
(大衛城文化中心總監/
基督教九龍城潮人生命堂主任牧師(義務))

晚堂 · 奮興會
(晚上07:00 - 09:10)

主題 | 祂使我的靈魂甦醒
粵語 (普通話、手語即時傳譯)

第91屆詩班

基督教香港崇真會聯合詩班 · 香港仔浸信會詩班
欣樂詠團 · 宣道會北角堂詩班 · 基督教靈光中文堂詩班
香港中華聖樂團 · 中國基督教播道會天泉堂詩班
全港大學生詩班 · 基督教九龍城潮人生命堂聖歌團 · 九龍城浸信會詩班



大會網站



FACEBOOK

現場同步直播

港島區

基督教宣道會北角堂	電話：2979 3600
北角英皇道238號康翠花園1樓	
中國基督教播道會太古城堂	電話：2567 4282
太古城廣蘭閣平台P7-8號	
符實港浸信會	電話：2567 3115
筲箕灣西灣河街175號	
中國基督教播道會傳恩堂	電話：2762 7002
柴灣利安街24號東興廣場31樓B&C室	
循道衛理聯合教會福恩堂	電話：2965 4422
柴灣小西灣道33號 (衛理中學內)	
香港仔浸信會	電話：2552 9059
香港仔水塘道11號	
基督教海濱傳道會禮拜堂	電話：2552 6029
鴨脷洲新市街38號 (利東站A1出口)	
香港聖經教會西環堂	電話：3596 7817
皇后大道西419K 傳真樓地下	
香港浸信會	電話：2840 2700
半山堅道50號	
中國基督教播道會禧福堂	電話：2521 2500
金鐘夏慤道16號遠東金融中心1樓1室	
中華基督教會香港南區堂	電話：2838 0577
跑馬地山村道9號	
中華基督教會公理堂	電話：2576 1109
銅鑼灣維多利亞道119號	
基督教宣道會華基堂	電話：2551 3683
香港 田灣 石排灣道49號	

九龍區

基督教宣道會基石堂	電話：8208 6630
清水灣道12號基督教宣道會宣基小學(坪石)	
中華傳道會基石堂	電話：2340 6919
秀茂坪實業道8號停車場地下1號	
觀塘浸信會	電話：2343 6745
觀塘功樂道83號	
中國基督教播道會恩福堂九龍堂	電話：2173 7700
觀塘開源道79號廣福中心13樓全層	
牛頭角浸信會	電話：2756 0136
牛頭角道3號得寶花園地下	
鑽石山浸信會	電話：2320 4361
鑽石山鳳凰道52號 (鑽石山站C2出口)	
基督教新滿洲人生命堂	電話：3188 0694
新滿洲雙喜街9號匯豐商業中心10樓	
基督教香港崇真會黃埔堂	
紅磡馬頭道39號 紅磡商業中心A座13樓02-07室	
香港華人基督教	電話：2712 5125
何文田常和街2號	
基督教宣道會沙咀堂	電話：2366 6012
尖沙咀彌敦道25號	
聖安烈烈堂	電話：2367 1478
尖沙咀彌敦道138號	
中國基督教播道會泉福堂	電話：2317 7696
大角咀彌敦道233號左鄰9樓	
基督教宣道會宣恩堂	電話：2332 5691
深水埗懷恩道18號	
中國基督教播道會樂恩堂	電話：2338 3522
大角咀旺道3號嘉運大廈1/F 103室	
基督教宣道會宣恩堂	電話：2393 6084
大角咀彌敦道4號匯豐中心1樓B	
中華基督教會九龍堂	電話：2397 5511
又一村連之路12號	
基督教中國佈道會九龍堂	電話：2380 0213
深水埗大埔道70號太子中心1樓	
中華聖潔會	電話：2386 4734
深水埗懷恩道18號	
學基浸信會	電話：2744 4786
深水埗元州街162號	
中國基督教播道會恩福堂	電話：3552 7701
慈雲角長沙灣道789號 恩福中心 (慈雲角站A出口)	
宣道會美孚堂	電話：2744 7108
美孚新邨第八期商場3樓 (陶器酒樓上)	

新界區

基督教香港崇真會天恩堂	電話：2480 5833
英荷街364號	
基督教宣道會基石堂	電話：2426 9955
英荷街8號昌鴻大廈三樓 (電梯後2字)	
聖潔浸信會	電話：2498 0378
青山公路荃灣段99-113號	
錫安傳道會聖潔堂	電話：2421 1948
荃灣青山道264-298號南豐中心18樓1805-06室	
香港福州話福音佈道會荃灣堂	電話：2492 8426
荃灣柏樂街海濱花園E平台 (20-22座) 3樓	
中華基督教會基福小學 (馬灣) 校內	電話：2986 3391
馬灣 柏樂街12號	電話：2491 0216
基督教宣道會基福小學	電話：2464 3526
荃灣青山公路十三號深井寶光小學	
中國基督教播道會廣福堂 / 嶺南書院紀念中學	電話：2459 8236
屯門海濱道18號廣福堂中學1樓禮堂	
聖公會聖門日明才中學	電話：2457 4781
屯門鄉事會路85號	
宣道會屯門堂	電話：2471 4294
屯門景福花園商場1樓	
香港九龍城基督教中華宣道會天恩堂	電話：3152 2916
天水圍天恩道宣道會葉紹儀紀念小學113室	
基督教宣道會洪恩堂	電話：2146 2300
元朗洪水橋廣福堂地下、二樓及三樓	
元朗區基督教會 (借用：中華基督教會元朗堂)	電話：2476 0089
元朗區基督教會 (借用：中華基督教會元朗堂)	電話：2471 4294
元朗區基督教會 (借用：中華基督教會元朗堂)	電話：2671 4397
香港九龍城基督教中華宣道會上水堂	電話：2676 4004
上水龍琛路30號	電話：2676 1925
基督教宣道會恩光堂	電話：2665 1786
粉嶺廣福堂商場地下G01	電話：2653 3975
粉嶺浸信會	電話：2636 6855
粉嶺沙頭角公路廣福堂3樓	電話：2632 5000
中華基督教會大埔堂	電話：2691 8105
大埔大埔道70-78號廣福堂3樓	電話：2699 9655
基督教宣道會大埔堂	電話：2607 3881
沙田廣福堂	電話：2631 1244
沙田廣福堂	電話：2644 1572
沙田廣福堂	電話：2702 3886
沙田廣福堂	電話：2706 2866
沙田廣福堂	電話：2706 9836
沙田廣福堂	電話：3141 7314

海外地區轉播

澳洲 (非同步直播)	恩興之家基督教會
珀斯中華基督教會	電話：(64) 2136 5724
電話：(61) 08 9244 2364	
歐洲 (非同步直播)	歐洲中華福音教會
珀斯中華福音教會 (兩堂)	電話：(44) 0121 687 7828
電話：(61) 08 9354 9108	
美洲 (非同步直播)	利得清華人福音教會
坎培拉華人福音教會	電話：(44) 0151 709 5050
電話：(61) 02 8123 2161	
坎培拉華人福音教會	美洲 (非同步直播)
電話：(61) 04 2940 3667	波特蘭華人福音長老會
墨西哥中華基督教會恩恩堂	電話：(1) 503-771-7277
電話：(51) 03 9893 2807	
北亞利桑那華人福音堂	西雅圖恩恩堂
電話：(1) 206-789-6380	
聖約翰福音堂	基督教樂道堂
電話：(1) 718-886-0330	
聖約翰福音堂	基督教樂道堂
電話：(1) 301-924-4855	
基督教宣道會恩恩堂	基督教宣道會恩恩堂
電話：(510) 452-0700	
美洲 (非同步直播)	天恩華人長老會、西區華人
天恩華人長老會、西區華人	電話：(1) 316-681-0664 ext.208
福音教會、澳洲華人教牧	
神學聯合會	電話：(1) 281-499-2131
電話：(61) 2 9643 1999	
紐西蘭 (非同步直播)	紐西蘭中華福音教會
但尼丁華人福音堂	電話：(64) 02 7550 7598
電話：(64) 02 7550 7598	
紐西蘭華人福音堂	紐西蘭華人福音堂
電話：(81) 80-4683 1954	
澳門福音堂	澳門福音堂
電話：(853) 2837 5472	
(非同步直播) 聚會時間內相關	
教會查詢	

備註：所有直播站均設有「手語傳譯」畫面 現場設有「書攤」 現場設有「嬰兒房」 現場設有「輪椅座位」 早堂設有「普通話傳譯」