

基督教的征途



CONTENTS

目錄

02-03

總幹事的話

04-05

証動向

53周年事工分享會

06-07

証專題

母親節

8-11

証專題

《迷途羔羊 得主引領》陳志光

12

証動向

觸動人心獲選歌曲MV

13

証動向

2025靈之水滴第二季

14

証動向

真証傳播TV節目推介

15

証動向

2025合辦聚會邀請

16-17

証文藝

18

証資訊

教會、機構最新資訊及活動

19

証同行

董事的話 / 機構資料

封底

証同行

回應表

一點不容易
創意，

早前有一齣電影，全片內容都是以手機拍攝，配合AI智能，其效果竟然十分出色；另一方面，現在亦有不少手提電話，能夠把圖片之中不想出現的東西去除，並且用圖片本身的背景自動填補；這些都說明了，傳統拍攝技術有很多進步與突破的空間，同時，應用AI的強大功能，也可以克服不少傳統電腦修圖的艱澀技術。要趕上時代的科技變遷，認識與善用AI，似乎是無可避免的。

早前我們機構有一個公開聚會，當中我要預備五分鐘的分享，我就大膽求教AI，告知她聚會的內容，請她為我預備五分鐘講稿，來來回回五、六次對答，AI為我預備了一篇幾乎完美的文稿，內容有多方面的豐富材料，並且有不少發人深省的警句，最後，我並沒用上這些文稿作為我的分享，因為我很清楚，只要我用上這篇文稿，所有人都會知道，這並不是我的手筆，她不是我的態度與風格。

創意藝術很多時候都與創作者有密切的聯繫，因為藝術成品本身就蘊含著創作者的歷史、見識、經歷與思想層次，以我目前在AI媒介上的發現，大部分的成品都有極之豐富的內涵，可以說是集合了很多人的智慧結合而成，但是，就總覺得欠缺了一些人情味，欠缺了一些感情，或者說，很困難去發現創作者的個性。大多時候，我會被那些不一定十分豐富，但是卻能夠觸動心靈的真實作品所吸引，與AI的成品比較，人的創作可能都不甚完美，不甚符合歷史，不甚符合客觀的人情是非，但是那種溫度，卻是AI所無法賦予的。

我們正在舉辦一個微電影創作比賽，我期望能夠尋見那些有心人，用他們的人生與閱歷去分享自己的創意，能看見他們的才華與觸動人心的製作。明白到要去製作一齣微電影，並不是一件容易的事，當中會涉及不少的創作成本，包括時間、人力與金錢，但我也深信，一個藝術家就是有這種勇氣，以無限的毅力，使創作能傳遞他的人生觀、價值觀，我盼望這些創作都能夠見到一個基督徒創作人的溫度。☞

真証傳播 總幹事

陳永文



我們獲官方特許提早
1小時在園區拍攝



古羅馬廣場園區

真証傳播 事工分享會暨 《基督教的征途：羅馬篇》 影片發佈會

5月18日，我們將舉行事工分享會，與弟兄姐妹分享真証傳播近來的事工動向，更首次發佈我們於羅馬拍攝的影片特輯，讓觀眾一睹羅馬的歷史遺跡，了解背後的歷史故事與基督教的關係。



《基督教的征途：羅馬篇》拍攝後記：

真証傳播是來自東亞國家的第二支拍攝隊伍，也是香港首支獲得多個官方機構特許實景攝製之隊伍。拍攝隊罕有於沒有遊人之下以航拍全方位拍攝古羅馬廣場園區景觀，向觀眾全面呈現當地古跡！

誠邀弟兄姐妹報名出席！

日期：2025年5月18日（星期日）

時間：2:30PM恭候；5:00PM結束

地點：鑽石山浸信會一樓大禮堂（九龍鑽石山鳳德道52號）



網上報名

母親

胡燕青

忽然，自己快到
母親離開的年紀了。母親
是患胰臟癌辭世的，最後幾個
月，非常痛苦。醫生把一個發放
止痛藥的小機器放進她體內，她
自己可以隨時按制得藥。我
總看見她在按制。

這對當時的我來說是一齣驚悚片：不是真的，不是真的！我坐在母親的病牀邊，心緒在哭泣和狡猾並恐懼中間徘徊，有時眉頭不自覺地隨著母親的眉頭皺起，嘴巴卻笑著跟媽說：您今天精神可以呀。

對於母親，大部分時間我都是一種要為自己贖罪的感覺。每一次和她吵的場面我都清楚記得。我不是覺得自己全錯了，我是覺得傷心，因為我們的距離又加大了。這是我從小就無法承擔的痛，同樣也是她的芒刺。她把我送到香港來讀小學，讓我通過一個叫做港大的地方得著好工作好前途，是她不該剝奪弟妹權利把機會給了我。而我，自小在沒有母親的生活中變得自憐自卑而且自大，母親看成忘恩負義。就這樣，母親從未因我在寫作上得到的獎項歡喜。我不知自己究竟是不孝的逆子還是命途安排的質子，總之我一生無法討得母親的歡喜。

於是，她的逝去成了我的遺憾。親情與追求，相愛與乖離，也許同樣是只懂感受而不會表達的父親必須面對的暗苦。

母親走後，我總覺得自己也該患上使人痛不欲生的癌症，以修補母女之間的距離。至於父親的致命心血管病，該不屬我，因為我所站的位置不像他的。

他總在陽台上沉默地吸煙，不知在想什麼。🚬



燕青
2025.4.7



迷途羔羊 得主引領

陳志光（Benny）的人生反反覆覆，曾經迷信風水命理，卻曾經歷神的親自拯救，不單拯救了他的身體，更重要是拯救了他的靈魂。

基督教對Benny來說並不陌生，小學和中學都在基督教和天主教學校度過，不過，耶穌的名字對學生時代的他來說，吸引力並不及其他滿天神佛。那些日子，出於好奇心，他有空就在佛教、道教、五行術數等「學問」上鑽研，不但接觸碟仙之類的靈異之事，他更會自己似模似樣的寫符咒，貼在床頭，甚至付費跟師傅學一些神打法術之事。全因為了幫同學消災難解？

「不，我只是用來『威』給同學看。」回想以前的情景，這些神佛根本沒有在他的生命中發生什麼果效，「晚上睡覺，內心其實不太安寧。」他說。

接觸靈界 為今生的驕傲

畢業後進入職場，靠自己的知識從事工廠生產管理工作，可是迷信風水理理的思維仍沒有多大的改變。他不單拜祭各式偶像，也不停地購買各式各樣的「吉祥物」如貔貅，甚至跟友人學習民間宗教的神打，但都是不知不覺就去做，「當時做這些事只為貪玩，人做我做，沒有感覺原來是有問題的。」

然而，雖然做了這樣多的事，Benny遇上不順之事，還是會埋怨天地，一如沒有精神寄託的人一般。

直到2005年，他的妹妹帶領他返教會參與聚會，在唱詩歌的時候，忽然他的心靈被當頭棒喝。「當時我感覺到，神彷彿對我說：『阿仔，你返嚟啦！』」我的反應是感動到痛哭流涕。」於是，他就開始認識耶穌，「嘗試」恆常返教會。

認識耶穌 啟動生命的新齒輪

如有聽過《聖經》「撒種的比喻」的朋友，大概會記得耶穌說過，人的心有4種，就如4類土壤，有的剛硬如石屎道路，根本不能種植；有的就如落在滿佈荊棘的泥土中，雖然有根，但被荊棘之刺阻礙發芽生長，就只能一直做棵幼苗。Benny的生命也有相似，雖然有返教會，但因為

星期一至五都在國內工作，星期六日要帶孩子上各種興趣班和補習班，以致雖然他返了教會3個月就決志跟從耶穌，信仰的果效一直都未有在他的心靈發生作用，他仍然是那個「舊人陳志光」。「那時我未有恆常返教會，甚至教會長老問我有沒有看聖經？好多時都無言以對。這樣的情況就是如此持續到2013年。

即使Benny大部份時間在深圳工作，神並沒有放棄他，仍使用各樣方法去尋找他，當時他認識到深圳的一個內地香港人團契「深福團契」，他參加團契的聚會，讓他在基督信仰上逐步扎根，以迎接一個令他人生有真正更新的「大風浪」——雖然這風浪到來的前一刻，他自言，他依然固我。



患上危疾 親嘗風浪中得平安

2013年，已經離開內地工作崗位的他，正值人到中年，生命需要轉化的階段，神就在此時給他一個改革生命的大考驗：大腸癌。一般人發現大腸癌的原因，都起源於大便帶血。Benny也不例外，他更是一發現癌症，就已經是第三期。對於一個身體一直未曾患過大病的中年男人，無疑是晴天霹靂，方寸大亂。

「那時候我還要養家，有孩子，有工作，根本想不到該如何面對。」他的基督徒太太就鼓勵他，「她說了一句話『你要抓緊神。』」這話就一直深深地刻在我的心裏面。」於是就在手術室前，他倆和牧師一起禱告，求神賜平安和醫

治。而神的平安亦真的降臨在Benny的身體和心靈上。

回想起來，Benny相信神一早已經把平安和他所需要的賜給他。因為他在私家醫院接受治療，費用不菲，但原來他很多年前已經買了一份醫療保險，卻在剛獲悉患癌時已經斷供了，幸好保險公司在他完全意料之外的情況下接受他最後申請續供，才讓他有足夠的金錢去應付治療上的一切開支，他感受到這是神的奇妙供應。

病得醫治 學會倚靠神走義路

手術成功對Benny來說是神賜給他的祝福與恩典。然而，術後化驗醫生發現他的腫瘤是惡性，需要進一步以化療去抑制及破壞癌細胞生長。經歷神大大賜福的他，對神的信心也增添不少，於是他就抓緊一句聖經金句《箴言17章22節》：「喜樂的心，乃是良藥。憂傷的靈，使骨枯乾。」來面對化療的種種困難。奇妙的是，他在整個化療過程中，不但沒有多少的副作用，既沒有掉頭髮也沒有痛，甚至他連化療常見的疲弱也鮮有出現。他更可以做運動，是他身體還健康之時都未曾嘗過的。

他真心相信：「神呀，我是你所生的，你會解決我的困難啊！」如是者，經過半年的化療，Benny的腫瘤終於受控，於是他就重新開始生活，找新工作，也參與關懷癌症病友的基督徒小組，到2016年，他更接受洗禮，正式歸入基督。而他的一位弟兄，更提醒他讀聖經的重要。「他問我：『你做工廠時都會教導工人，要熟讀工作指引；那麼為什麼你做基督徒不熟讀聖經？』」

就是這一句當頭棒喝，讓Benny萌生建立恆常讀經的習慣，原來這是為了真正考驗他對神的信心作準備。

就在他受洗兩個月後，他就發現癌症復發，癌細胞更轉移到肺部。「但很奇妙的，我從沒有問神『why me?』，因為我相信聖經一句話《約伯記1章21節》：『我赤身出於母胎，也必赤身歸回』」他抱持著對神醫治的信心，將自己的生命完全交託那創造他的神，甚至做肺部切除手術時都可以輕鬆面對。而神甚至連他的妻

子的心也照顧，藉著讓她偶然收到已成為牧師的舊同學的見證，讓她非常不安的內心也得到釋放，並相信丈夫癌症復發和治療的消息必得到神的幫助。

癌症復發 無阻對神的堅定信心

癌症復發和治療這個考驗，Benny通過了。就在手術後5日，他已經可以出院，而他出院後第一件事不是好好休息，而是在當天晚上去出席葛培理佈道大會，可見當時他對神是何等渴慕。而神亦賜福他，讓他的康復



進度十分理想。手術後兩個月，已可以跑步，游泳更可以連續20個標準直池呢！

2016年他和太太透過不住地禱告，得到神的開路而建立了一間教育中心，盼望藉著為兒童進行功課輔導，同時向他們及他們的家庭，傳揚耶穌的福音。而在這10年間，雖然曾經歷社會的變化和業務的起伏，但神始終看顧他一家，讓這間教育中心不單供應了他一家的需要，更藉此明白耶穌的愛是何等的長闊高深。



尋回生命價值 教導孩童認識耶穌

「我以前像我父親一樣，很易發脾氣。但聖經《雅各書1章19-20節》教導我們要『快地聽，慢慢的動怒。因為人的怒氣並不成就神的義。』（按：意思是快要發怒時，都要先控制自己的情緒和言語），於是我就學習如此待人，也如此教導中心的小朋友。」Benny說，有一次，有一位家長指責中心沒有理會他的小朋友，就在中心外無理取鬧，甚至連他的孩子都被嚇到大哭起來。Benny卻沒有因此被刺激發難，而是有耐性地默默聆聽和禱告後，那位家長也突然平靜下來，事情就完結了。這樣的平安情緒，是信主前的他不會做的。當時他知道基督的平安在他們心裡作主。

在Benny的教育中心，到處都可以看到聖經金句張貼於牆上，提醒小朋友們應如何待人接物，面對挑戰。「有一次，有位小朋友把同學的書包丟到中心門外。第二日我問他說：『你有做過這事嗎？』他起初並不承認有做過，後來我和太太一齊為小朋友的過失向神祈禱認錯，於是那位小朋友就痛哭起來並求原諒，說只是貪玩，後來那小朋友也主動向該同學道歉了。」

教育中心營運期間，一直看見神的大愛感動了很多學生，十多年來不少學生的生命都被改變，甚至想起Benny的教導，有些學生畢業後或長大了還會回來探望他。「我常記著聖經說『先求祂的國和祂的義』，我也如此教導小朋友要尋求神，要將神的話語藏在心裡。」

他說「在基督裡，我已經是新造的人，舊事已過，都變成新的了。並且我也學會忘記背後，努力面前，向著標竿直跑，要得神在基督耶穌裡從上面召我來得的獎賞。」從過去的人生起起跌跌，到今日不單懂得倚靠神，更藉工作教導下一代都要緊緊跟隨神，Benny的生命由靠自己蛻變到全然倚靠神活出生命的真諦，若非神親自介入他的生命，可會有如此正向積極的改變？

「我一心尋求了你；求你不要叫我偏離你的命令。」

《聖經》詩篇119篇10節

觸動人心 獲選歌曲MV

上年年首，我們舉辦了《觸動人心原創歌曲選拔賽》，12首獲獎詩歌被重新編曲，並於年底的《觸動人心原創音樂分享會》進行演繹，歌曲廣獲大眾欣賞。現每首獲獎歌曲MV正陸續於真証傳播TV推出，盼望這些作品能向更多大眾分享，傳遞耶穌基督的愛。

已推出之獲獎歌曲：

1. 《求主應允》MV 網上收聽

詩人以最真誠的自己向主求告，表達自己對神的渴慕，祈求從神得著飽足，被神滋潤心靈，有力繼續往前。



2. 《緊握祢手》MV 網上收聽

這歌曲感謝耶穌讓詩人於漆黑中存有盼望，深信耶穌緊緊的握住他的手，使他願意將愛奉上，一生緊追主不變。



3. 《少年的祈禱》MV 網上收聽

詩人對神的愛曾有懷疑，但當他回憶主在十架上的救贖，他便明認主的愛，肯定主的看顧，並求神持續指引前路。



4. 《耶穌的溫柔將我扶起》MV 網上收聽

即使我們疲乏無力，傷痕纍纍，但主應許凡勞苦擔重擔的人可以到祂這裏來，祂必使我們得享安息，就如歌曲中提到耶穌的溫柔輕輕的將我扶起。



《掙扎》MV	(5月即將推出)	《請祢傾聽 Please Listen》MV	(6月即將推出)
《尋覓新方向》MV	(5月即將推出)	《煥然恩雨》MV	(6月即將推出)
《暗室禱文》MV	(5月即將推出)	《重新得力》MV	(7月即將推出)
《無盡真愛》MV	(6月即將推出)	《在旅途的這一站》MV	(7月即將推出)

《靈之水滴》

小冊子第二季（4至6月）經已發放

《靈之水滴》靈修短片及靈修小冊子於2025年開始發放。我們收集了365條靈修短片，由不同牧者和信徒領袖分享生活見證或勵志故事，配以經文，讓大眾藉以於每天之晨從靈裏更新，生活得力！

《靈之水滴》靈修短片自2025年1月1日起，於「真証傳播」YouTube頻道播放，每日一段；小冊子內容乃365條短片之文字版本，每日一篇，全年共四冊，讓信徒透過文字作思考和靈修，書冊可於真証傳播辦公室和特定書室自由取閱。



 林誠信牧師
禧道堂傳道堂主任牧師



前往專頁



真証傳播



 廖嘉敏牧師
基督教區對教會



 潘慶章牧師
香港華人之家主任牧師



 姜樂雯牧師博士
禧道神學院真道神學部助理教授





真証傳播TV 節目精彩推介

「真証傳播TV」繼續向觀眾呈現精彩節目。今次為你推介兩個節目「信仰講清楚」和「輕談淺唱詩中詩」。

信仰講清楚

今次為你推介兩集，《父母的偏愛與公平的界限》及《點會冇「起跑線」！》這兩集都圍繞現今父母所面對的重要議題，且聽嘉賓從聖經及自身經驗的分享，盼望你從中得著幫助。

EP170 父母的偏愛與公平的界限

分享嘉賓：梁勉行女士、鍾志廣牧師



EP171 點會冇「起跑線」！

分享嘉賓：姜樂雯牧師博士、莫迪輝博士



輕談淺唱詩中詩

全新一輯《輕談淺唱詩中詩》，李鴻標牧師將再次帶來多首以聖經詩篇為主題的新詩歌。在節目中，他將向我們講解詩中的深意，並為我們獻唱，曲詞琅琅上口，令人容易記住經文。🎵

EP3 主是善牧



EP4 感讚認求



2025 合辦聚會 申請

上年度真証傳播透過合辦聚會，接觸近1200多人。2025年我們依然歡迎機構及教會使用我們的影片作聚會分享，觸及更多未信者。影片範疇包括電影故事；有關生命價值、夢想、事業、家庭關係、病患、愛情、宣教等的生命見證。歡迎隨時與我們聯絡。

在此選取影片：



<https://www.gnci.org.hk/coorganized>



譚靜芝 博士

當傳統聖詩聖樂與 敬拜讚美詩歌互相擁抱時 系列(四)

三、信仰核心價值觀的實踐

當音樂在崇拜的運用中，只被視作如妓女般——催情劑，其實用價值被追捧——成為一種但求「達到目的」的手段——那怕是神聖的目的如「得著全世界」那麼驚心動魄！完成「任務」後棄之並不可惜，不會講求質素的提升，更不需恩賜、只需掌握基礎操作學習、哪裡需要歷史的認識與根基、熬煉與代價，誰也可充當專家或決定用家的方向——甚至音樂專業被鄙視、反智、反學習、反基礎建設、獨舉即興（其實即興是音樂藝術最高的創作境界，如今被濫用至不值一文）……

當有二千兩銀子的僕人拒絕做二千兩銀子的管理與合理的運作，而讓受訓懂唱的坐在台下、讓無知愚昧的作領導、有識之士被輕忽，若在如此的帶領下，那有一千兩銀子的就更有藉口埋在地裡，或是儘管願進步也無路可循……

當基督教歷史文化（神自己的作為）的存在意義被扭曲、封殺、根源被封存，這些資源在基督教中，反而從不被看為上帝賜予子民的產業，它雖經驗時代的洗禮而精煉輝煌，卻被神家中人棄如廢物……

當美學、創意被看為危害與威脅、或被全面拒絕——猶如我們並不相信神創意造了世界、並不知道宇宙在向我們見證上帝的永能、神性……

這能不叫你我心焦如焚，如耶穌關心父殿一般？萬國禱告的殿是指日可待實現？我們是如何盡上本分著手參與建設？這豈不是人人有責，無人可輕易推卸己任的嗎！





藝術、神學、教會

漢斯·陸梅克（Hans R. Rookmaaker, 1922—1977）是一位荷蘭藝術史學家、神學家及哲學家，致力於探討藝術與基督教的關係。他指出，許多基督徒僅將藝術視為傳遞宗教信息的工具，而忽略了其作為人類創意與文化參與的深刻表達方式的重要性。在《Art Needs No Justification》中，他強調教會需肯定藝術的價值，並理解其與信仰的內在連結。隨著科技和現代化的興起，藝術在教會和社群中的地位逐漸被忽視，失去了促進心靈健康及文化豐富的作用。

神學教育和教會事奉往往將藝術邊緣化，只視其為宣教工具或裝飾品，缺乏對藝術創作者的支持。藝術是一種獨特且有效的方式，可召喚出生活中的奧秘，並幫助人們整理自我、面對情緒如憤怒、恐懼等。情緒源自於超越人類控制的神聖湧入，而藝術則提供了一種語言，使人能表達這些湧入並賦予其秩序。審美感知是靈魂的語言，與理性和務實觀點截然不同。

藝術本質上具有開創性，能打破僵化思維模式。這種創造力包含了「除掉舊我」，因此藝術常與悲劇相連，提醒人們未竟之事。藝術能喚醒人們內心深處未被現存秩序滿足的渴望，激發對理想世界的憧憬。它提升視野，使人一窺「天上的城」，在那裡愛與親密得以實現。藝術承擔先知性的使命，引導人們聆聽受壓迫者的哀號並促使公義行動。

藝術不僅僅能深化神學的理解和表達，更能反映真理並賦予美以光芒。基督徒該重新重視藝術，以恢復其在文化中的影響力。創作值得讚美的作品是很重要的，而非僅追求流行或成功。基督徒需精通藝術語言，製作原創且震撼人心的作品，引領觀眾思考永恒。

總結而言，基督徒應以想像力和創造力重新進入藝術領域，不僅展現信仰，更賦予文化深度與靈魂。通過真正卓越且忠誠的創作，才能使基督教在藝術中重新獲得生命力。 (續)



Van Gogh, Night Café, 1888

教會、機構資訊

日期：5月8日(週四)晚上7時30分

機構：建道神學院

活動：建道神學院培靈獻身會 2025

主題：耶和華「傳說」？遺忘之名的再現

講員：葉應霖博士

地點：中國基督教播道會恩福堂二樓主禮堂



日期：5月9日(週五)晚上7時至9時

機構：神召會元朗福音中心

活動：懷舊金曲夜

見證嘉賓：李文輝博士(中國法拉利之父)

表演嘉賓：風之客樂隊

地點：神召會元朗福音中心大禮堂(元朗鳳群街11-15號)



日期：5月15日(週四)晚上7時30分

機構：香港基督徒短期宣教訓練中心

活動：短宣異象分享會

主題：看見異象、聽祢差遣

講員：麥鳳佩傳道(國宣副總幹事(義務)及港宣董事)

內容：詩歌、見證、信息分享

地點：尖沙咀平安福音堂



日期：5月16日(週五)晚上7時30分至10時

機構：商區福音使團

活動：「靈」聽職場這分鐘公開聚會

地點：The Corner
(九龍觀塘海濱道133號萬兆豐中心8樓G室)

內容：音樂、戲劇、輕食、分享



日期：5月17日(週六)下午3時至4時30分

機構：漢語聖經協會

活動：第三十一屆聖經朗誦節

聖言、聖詩音樂朗誦會

講員：張智聰牧師(中國神學研究院教務長)

地點：宣道國際學校(九龍荔枝角瓊林街33號)

內容：聖經朗誦、聖詩獻唱、福音信息

對象：信徒及非信徒



日期：5月17、5月31、6月7日(週六)早上10時至下午5時

機構：循道衛理聯合教會衛理園

活動：衛理園2025年靈修活動-日營系列

主題：門徒的靈命塑造(一)
與主走過的人生路

地點：梅窩衛理園

形式：聖經默想、個人默想禱告、藝術、小組靈修指導



日期：5月26、6月2、9、16日(週一)晚上7時至9時

機構：伯特利神學院

活動：心繫我家、尊主為大 實踐有效溝通課程

講員：陳秀玉女士

地點：伯特利神學院

對象：教牧、信徒夫婦、家長或主日學導師



日期：6月3、10、17、24日(週二)晚上7時30分至9時30分

機構：商區福音使團

活動：「職場門徒宣教培訓」課程第二季

主題：工作觀與使命

地點：尖沙咀潮人生命堂(九龍尖沙咀寶勒巷25號)



日期：6月7日(週六)早上9時至下午4時

機構：基督教愛協國契

活動：愛協35周年紀念活動之「研討會」

主題：從靈性角度再思精神健康—概念與實踐

講員：廖廣申醫生、楊劍雲教授、石秀雲牧師

地點：香港城市大學李達三葉耀珍學術樓3樓

李宗德講堂(LI3505)

內容：主題演講、公開論壇、工作坊



日期：6月17日至7月29日(週二)晚上7時30分至9時30分

機構：香港基督教癌症關懷事工聯會

活動：癌症病人關懷大使訓練課程

地點：中國基督教播道會港福堂

形式：實體上課



日期：8月1日至10日

機構：港九培靈研經會

活動：第97屆港九培靈研經會

地點：九龍城浸信會

講員：高銘謙牧師、董家華牧師、曾金發牧師



《証信息》免費刊登各教會或機構的最新資訊，歡迎投稿於8月號刊登，以下是投稿詳情。[\(PDF\)](#)

- 1) 歡迎教會或機構8月至11月的團體資訊或特別活動電郵至本機構(email: ministry@gnci.org.hk)，並註明是教會、機構最新資訊。
- 2) 6月30日前截稿，隨稿請附聯絡資料。
- 3) 字數200字內。
- 4) 可提供有關資訊的連結或二維碼，以便讀者了解更多活動詳情。
- 5) 本機構保留文字刪改及選刊權。限於篇幅，若不採用，恕不另行通知。
- 6) 恕不接受圖檔及海報。

董事的話

區何勝棟

在地鐵車廂，所有低頭一族都是手持一部手機，全神貫注地看或搜尋。早在2022年，真証傳播已在網上頻道去傳遞福音信息，開訪談節目、見證短片、清談節目等，來對衝互聯網上的五花八門的資訊，祈望福音信息、信仰生活也能佔有一席位。當人們不經意在手機中搜索時，真証傳播的節目總有機會出現在他們的世界裏。



真証傳播有限公司

Goodnews Communication International Ltd.

福音傳播中心有限公司

Gospel Communication Centre Ltd.

地址：香港新界葵芳貨櫃碼頭路 71 號鍾意恒勝中心 1203 室
Rm. 1203, Join-In Hang Sing Centre,
71 Container Port Rd., Kwai Fong, H.K.

電話：(852) 2409 1233

傳真：(852) 2615 9806

電郵：info@gnci.org.hk

網頁：機構網站 www.gnci.org.hk

 www.facebook.com/GNCIclub

編委：陳永文、推廣及事工部

執行編輯：推廣及事工部

美術設計：Heric Production House

版權所有 © 不得翻印



收支報告 2025年1-3月

收入	總數
經常費奉獻	670,639
推廣及事工(文字)奉獻	34,780
中國及海外事工奉獻	44,000
媒體製作事工奉獻	141,700
網絡及網台事工奉獻	21,100
福音產品	2,298
其他收入	47,124
總收入	961,641

支出	總數
媒體製作事工	222,717
網絡出版事工	39,732
福音產品製作事工	3,922
本地事工(文字)/中國/海外事工	315,631
營運費用支出	295,506
總支出	877,507

本年累積盈餘 / 不敷

本年盈餘	84,134
*帶入上年累積不敷	(4,555,012)
截至3月累積不敷	(4,470,878)

2025全年預算 3,500,000

*2024年度未完成核數，賬目日後會作修訂

真証傳播



1972年創立

董事會主席：李家暉先生

副主席：區何勝棟女士

秘書：陳桂芬女士

司庫：許朝英先生

董事：林誠信牧師、毛勝綿先生、蕭梓校長

總幹事：陳永文先生

參事團：胡南華先生、周寶熙牧師、鍾健楷牧師、
梁仲江先生、李文雁醫生、李繼宗先生、
陳良玉女士、尹祖伊先生、徐奇榮先生、
黃慎安先生、何永恆牧師、韓佳玲女士、
黃廣忠先生、蘇淑玲女士、黃崇護牧師、
黃兆祺先生、龐曹聖玉女士、鍾梓雄先生、
蔡志輝先生、彭婉明女士、徐武豪先生、
姜樂雯牧師博士

顧問團：吳振智牧師、周永健牧師、林德皓牧師、
容保羅牧師、陳如炳牧師、許道良牧師、
褚永華牧師、李炳光牧師、吳宗文牧師、
陳黔開牧師、朱活平牧師、蕭壽華牧師、
陳一華牧師

法律顧問：楊世文律師



我們的異象

我們致力於多媒體福音事工，向全球華人作見證。

同行者邀請

我們十分需要你的參與，成為我們的同行伙伴，藉著多媒體製作、網絡及文字傳播事工等，將福音傳遍地極。若你認同我們的異象，誠邀你可透過禱告，並按聖靈給你的感動，以禱告及奉獻來支持我們的事工。

奉獻支持

