



拒絕失望 總有盼望

當面對困境時，我們是否能單憑自己熬過，看到雨後的陽光？吳嘉慧，一位年輕女子，雖歷經疾病與家庭創傷的煎熬，卻憑藉主的大能，從死蔕幽谷中找到盼望，並用音樂撫慰更多受傷的靈魂。

撰文：周永雄 | 版面設計：王麗薇 | 照片由受訪者提供

尋求主的醫治

吳嘉慧（嘉嘉）自幼身體羸弱，患有類風濕關節炎、中耳炎、鼻竇炎及偏頭痛。每當天氣轉變時，雙腿彷彿被拉扯般疼痛，徹夜難眠。她形容那段日子痛苦不堪，但每次祈禱都讓她在主裡找到安慰，重新振作。

嘉嘉自小愛思考生命的意義：這個世界是誰創造的？人死後又會去哪裡？因家人信奉佛教，她自然跟隨，但內心始終沒有答案。8歲時，她因觀看了一部描繪耶穌被釘十字架的影片，多年的疑惑終於得到解答。她感受到耶穌的愛，決志信主，並開始參加兒童團契，與主建立深厚的友誼。

掙扎於強迫症與家庭破碎

嘉嘉的童年並不快樂。她除了與病痛抗爭，還經常出現重複性行為，如扯頭髮、洗手、開門與關門，甚至一度想偷竊。幸而主的聲音提醒她：「偷竊是不對的！」她當下停手，向主認罪並祈求原諒。

14歲時，嘉嘉因一次使用洗手間的爭執，遭父親毆打得全身瘀傷，母親帶她到醫院檢查，才確診患上強迫症。感謝主，透過心理醫生的治療、朋友和教會的代禱，她的病情逐漸改善，慢慢走出陰霾。

15歲那年，嘉嘉發現父親有外遇。她鼓起勇氣告訴母親，卻不被相信，讓她深感自責與痛苦，認為自己是家庭破裂的罪魁禍首。一次家庭爭執中，父親再次對她施暴，嘉嘉憤怒不已，一度衝向廚房拿刀，想對父親進行報復。幸被姐姐制止，才未釀成悲劇。她祈求主幫助，最終放下對父親的仇恨。

濕疹與生命的低谷

18歲正值青春年華，嘉嘉卻因濕疹感染導致臉部嚴重發炎，皮膚紅腫破裂，癢癢難耐，夜不能寐，甚至一度想自殺。

然而，在閱讀《聖經》的約伯記後，她看到約伯在苦難中仍然堅定信靠主，並從主的話語中得到安慰和力量。經過一段時間的治療，她的病情逐漸舒緩，內心得到了平靜。

工作壓力與抑鬱的纏繞

進入社會後，嘉嘉成為一名電話推銷員。這份工作讓她倍感壓力，不僅需要面對銷售業績的壓力，還遭到同事的嘲笑與排擠。即使她拿到「新人獎」，也無法獲得尊重。更讓她痛苦的是，工作內容需要向客戶推銷一些不必要的服務，讓她感到良心不安。

最終，她選擇辭職。儘管失業的半年間經歷經濟困難，但主奇妙地供應，讓她收到三筆捐助，渡過難關。後來，她受聘於教會擔任幹事，這份工作讓她感受到前所未有的平安與滿足。

恩覺失調與救贖

因童年缺乏愛，對愛產生極大的渴望與執念。一次，她鼓起勇氣向心儀的同事告白，卻遭婉拒。這份打擊讓她深陷失落，最終引發恩覺

失調，開始出現幻覺，甚至幻想自己與該同事結婚，分不清現實與虛幻。

在醫院治療期間，她經歷了極大的身心痛苦，但主再次幫助她釋放執念，並接受那位男士已婚的事實。如今，她遇到一位愛她、了解她的男友，從中感受到主的恩典與祝福。

帶領父母信主

嘉嘉深知悵悵是罪，經歷10年的禱告與內心掙扎，最終學會原諒父親。父親在臨終前牽手前，嘉嘉迫切向他傳福音，最終父親決志信主。28歲那年，她的母親也信主了，全家關係得以修復。



兒時照片



攝於香港



與父母和祖父母合照



與姊妹和姊妹合照

用音樂傳遞盼望

嘉嘉自14歲起開始作詞作曲，藉抒發情感，並將自己的經歷融入音樂。她創作了近20首詩歌，其中包括《我的主》與《傷感》。她希望透過音樂，向更多人傳遞福音和盼望。

她特別喜愛《聖經》羅馬書5章3至4節：「患難生忍耐，忍耐生老練，老練生盼望。」嘉嘉以生命見證，神的恩典永遠適用。雖經歷疾病與挑戰，但她選擇信靠主，活出一段充滿盼望的旅程。

結語

吳嘉慧的生命見證告訴我們，苦難並非終站，唯有依靠主的大能，我們才能在黑暗中看見光明，找到永恆的盼望。她以生命活出了羅馬書5章3節的真理：「盼望不至於羞恥，因為所賜給我們的聖靈將神的愛澆灌在我們心裡。」



2022年參加歌唱比賽



2024年接受真証傳播的音樂訪問



於真証傳播家鄉創作比賽獲獎
(為創作《我的主》獲獎)



原主為嘉慧陳氏生日