



凝聚
我們的，
是同一份的
使命、感動、信念。

1 月號
通訊
2007

主 要 內 容

封面專題

真証好友—
與奉獻者的新關係

AV側寫

家庭和諧與共融

同工分享

10年

總幹事心聲

尋35年來的同行者

真証傳播

真証好友

與奉獻者的新關係

在大眾傳播還未普及的六十年代末，我們機構的創辦群體已在嘗試錄製卡式聲帶節目，將詩歌和喻道故事的安慰信息帶給醫院病人。

至今走過三十多年，數碼科技徹底改變了整個社會的生活模式與價值觀念，我們機構亦從卡式聲帶年代，進入多元媒體的空間，透過影片製作和播放，基督教網上資源庫平台、手機網絡、各類型活動和講座等渠道，傳揚主耶穌基督的救贖真理，展現永恆生命的光彩，並培育信徒靈命成長，在生活中踐行信仰。

我們重視神將我們擺在機構的位份，更時刻反思在這世代到底要傳怎樣的信息。我們深深明白，機構事工得以有效推動，背後是弟兄姊妹一分一毫的奉獻支持；而這份支持，也實在是體現了對天國使命的承擔。

真証好友的成立，亦正是為珍惜這樣的支持，我們需要穩定的奉獻以進行事工的規劃，更期盼與奉獻者深化關係，彼此分享願景更新異象，教我們在埋首發展福音事工的同時，不致偏行己路建立自己的王國。

我們沒有準備各式各樣的禮品作為奉獻的招徠，取而代之的，是我們希望與同路人同心同行，踏實的做好神托付我們在大眾傳播的角色重任，才是我們持守的本份。

願你我都是上帝的手是上帝的腳，將上帝的祝福和恩典帶到人群中。☑



我們這許多人，在基督裡成為一身，互相聯絡作肢體

真証支持者

每每收到弟兄姊妹給真証傳播的奉獻支持，我們同工的心裡都很感激神的供應是如此實在，但更欣然看到這份支持，是對機構使命的一個認同。以下，是我們幾位奉獻支持者的願景，期盼他們的參與，也喚起你的同行。

對家的一個責任

每次真証傳播舉辦聚會需要動員義工力量，致電參事Alice，除非她當天不在香港，否則再忙也必定慷慨伸出援手。「其實最初並沒有計劃參與機構義工，只是在認識機構之後，看到每個同工都很簡單的抱著一份使命感，自己才慢慢被打動，感到不去參與就是一個虧欠。」

一路參與下來，愈發現在這資訊年代，媒體製作事工的重要性，Alice有感而發：「在我的年代仍然是看家春秋的那一套，講求禮義廉恥、注重鄰里守望，你的米缸無米了我會分給你一半，什麼時候輪到我沒米了，你也會送過來你的一半，整個社會的價值觀仍然講誠信、講孝道。但現在傳媒給青少年的資訊是消費主導，是豪宅名車，是貴族文化，而真証傳播所製作的生活或生命故事分享，正是坊間傳媒市場所缺欠的內容。」

Alice承認，年代真的不同了，在電腦取代人脈的過程中，人們普遍的記憶力較崩潰了，也沒耐性看長篇大論的東西，傳統上的文以載道已漸失去影響能力，大眾

傳播對多元文化的底線亦愈來愈低，更沒想過要給年輕一代正面的教育，所謂生活方向往往只是追求品牌消費指引，眼光視野同樣止於豪宅名車的現代設計。在這種氛圍底下，讓媒體空間成為生命信息的平台，是一個值得堅守的崗位。

為此她對傳媒事工別有一份關懷：「我們尤其不可以輕看作為網站媒體的角色。大家都說新一代上網成癮，究竟他們在網上遊蕩想找點什麼呢？我們有什麼內容可以碰觸他們疏離的心靈呢？有些心事他們對身邊的人說不出來，而我們的網站是否可以給他們空間分享心聲呢？」

Alice對機構的期望，也體現於她的實際參與行動。「我的經濟能力不是很強，但總覺得所付出的盡管微不足道，可每月恆常的奉獻，其實是看為自己對家的一個責任。再者自己也不是什麼專才，碰到特別聚會需要幫手，只可以做個「柴可夫」接載嘉賓，或者招待人數不夠就去負責招待…我與真証傳播的關係就是這樣子的同行。」☑



在同工退修會我們更新得力，回到人群中又繼續與主同心同行。

，也是如此。（羅馬書12:5）

踏實的媒體

我們「向生命致敬院線」事工最大的特色，就是與不同地區群體合辦聚會，期望福音信息可以深入各階層。所以當發現我們的長期支持者中，有一位就住在警察宿舍，正好多些了解他對我們事工的關懷。身為警察的阿Paul果然有他的爽直，當問到為何會在金錢上支持真証傳播，他不假思索就說出了社會的需要：「在這個時代，媒體的角色很重要，沒有信仰的人很少主動踏進教會，若能透過不同的媒體傳遞信息，就可給他們多些途徑接觸信仰，使他們更易接受福音。」

當中Paul看到了整個社會需要正面的媒體機構，也明白機構正需要得到支持：「當機構有需要時，我覺得作為一位基督徒是應當有所承擔的。其實我對媒體傳播的事工一直都很支持。而真証傳播給我的感覺很踏實，所拍的影片都能帶給我一些啟發，也很適合教會使用，我會將這些資源送給身邊的朋友。」

願我們的信息是這樣子去到不同的社群。▶

十多年・一份情

在一個同事的婚宴上，同桌有一張似曾相識的面孔，但偏偏叫不出其名字。回到公司知道編輯需聯絡一些長期支持真証傳播的同行者，才發覺當日同桌的Eric正是其中一人。在同事口中得知Eric一直都出錢出力幫助機構事工的發展，還成為真証傳播參事團的一份子。是什麼原因推動他的付出呢？

「我很認同真証傳播的發展方向，無論是「向生命致敬」系列的影片或是網上短片，我經常介紹或邀請朋友去欣賞，很多朋友都滿有共鳴和被觸動。」正如Eric所說，他不但自己作出支持，還熱心的找朋友來參與，往往他朋友亦再邀請朋友來。

「而另一項網上事工Neighbour Online網上資源庫，更是與我日常生活有密切關係，很多時需要找尋資料都會用得著，給了我很大的方便。」

在整個傾談中不難感到Eric除了對機構認同之外，還有的是一份情。「回想都已是十多年來的事情，當時香港的電腦和網絡發展剛在起步，而基督教電子傳播中

心還未改名真証傳播，在很早期已開始教人上網，利用網絡廣傳福音，這也喚起我對多媒體的事工特別感興趣。」

「這些年來我看著機構同工們始終如一；在有限的資源下，善用每一分一毫，製作出相對成本小果效大的影片，祝福了很多。」Eric欣然接著說：「而我和真証傳播的關係也變成了好友一樣，彼此之間不時聯繫，在機構有需要時，哪怕只叫我當招待派場刊、作陪談員...我也在所不辭。」

事實，在製作《愛・回家》影片期間，急需要找一場實景，Eric知道後便熱衷的為此張羅，最後還找到朋友借出店舖來拍攝。「問我為何一直在支持？我想真的是一份情吧！」▶

歡迎登入真証好友網上專區：

www.GoodnewsCom.org

更多認識真証好友
計劃詳情。



家庭和諧與共融

短片創作比賽評判觸覺

文：遠以珊



家庭作業的年代

「在電視劇集《凹凸庸醫》劇中，細緻地刻劃了美國家庭的真實情況，包括兩性關係、夫妻問題、兩代溝通、子女成長等等，全都偏離正軌，混亂不堪。」明光社項目主任陳龍超對此最感擔憂的，是美國作為一個文明社會典範，人與人之間的關係竟也如斯脆弱。

有見於種種的家庭問題，第四屆「向生命致敬」短片創作比賽我們以「家庭和諧與共融」為主題。希望透過短片，喚起更多人反思家庭的意義，從而把正面的家庭價值觀帶給更多的香港人。

筆者特別走訪其中兩位評判——明光社項目主任陳龍超先生和資深導演潘家富先生，了解他們怎樣看「家庭和諧與共融」這個主題，盼望能夠給予參賽者多一點的靈感，豐富他們的創作。

在陳龍超成長的年代，普遍家庭生活也十分艱苦，人們為了改善生活都十分勤奮。他的家庭也不例外，每天下課回家完成功課之後，都協助母親作原料加工，好像穿膠花和剪線頭等等。「這種家庭式的工廠，在那個年代十分平常。雖然日子過得很苦，但是大家的感覺卻十分親近和諧，那份溫暖的愛直到現在我仍未忘記，可見家人的愛是無價的，沒有人能用物質換取愛。」

愛在心裡口難開

當談及「家庭和諧與共融」這個主題，潘家富記得看過一套日本電視劇集，名為《上帝，請給我多一點時間》，劇中描述的母女感情非常細膩，內裡所提到的饒恕，尤其感動他。

「女主角因無知當上援助交際，而不幸染上愛滋病，內心非常自責，後來更抵受不住良心的責備，情緒崩潰下來，向父母表示相當後悔自己所犯的錯。與此同時母親亦饒恕她，並道出『若不是你這樣的後悔，我也不會就這樣饒恕你。』從這裡我反思到『家』人若不是彼此也懷著後悔的心，要復和共融是十分困難的。」

潘家富回想起小時候家中不太富有，每年的農曆新年，便是一年一度添置新衣的時候。「那年爸爸帶我到觀塘逛年宵，我還了一件三十九塊錢的襯衣，爸爸想也不用想便買了給我。之後，爸爸卻還了一件九塊錢的襯衣給自己，他寧願自己省一點，也要給我們最好的。」

這次經驗，讓潘家富深深感受到父親的愛，爸爸對自己的關心絕對是「愛在心裡口難開」。這些家人之間的連繫和共融，就是多麼珍貴的片段，而這些片段你又擁有多少又藏在哪裡呢？你能否用言語、影像或是什麼方法表達這份愛呢？

10年

文：施德利（網絡發展主任）



「讀電腦？你電頭髮都未識，重學人『電腦』？電死人呀！」香港是個繁榮的地方，但在十多二十年前，「電腦」也只有少數人懂得。從只有專才使用的電腦，到今天人人皆曉的互聯網絡，資訊科技著實急速地改變大家的生活及工作習慣。



認識網民群體

八年前，來自世界各地的網絡事工尖子，來到香港突破青年村，參加華福會舉辦的資訊網絡會議，一連幾天分享對「大未來」的所想所求。討論方向很多，但各人的重點都不是電腦技術，而是背後的使用者。

網民給大家的印象往往是生活在異空間的群居生物，對外界有極大的抗拒，生活孤僻，上網成癮。在香港這個「網絡人口」超過一半的社會，網上的青少年更達九成。究竟網民是哪一群人，又是甚麼人？原來網民，還不過是「你」與「我」，近在咫尺，要接觸他們，又何需高深的理論？又何需複雜的分析討論？

沙土中你我的關懷

我在機構事奉剛好十一年，沙土期間，正式參與機構網絡部的工作，在短短兩個月內，有四百萬人流。當時我們做了兩件事，其一是將受沙土感染的醫生及護士的心聲見證，以日誌形式上網與大家分享，其二是邀請數十位教牧為香港禱告。

在那時刻人心惶惶，街道稀疏，但在網絡上卻見人流「爆滿」，見證信息正千百萬次地流傳，牧者的禱告從沙土前期的惶恐祈求，至後期關心著你我的復興更新。網絡還可以做些甚麼？

網絡事工無靈變化

能加入「真証傳播」及「福音傳播中心」是一種幸運，亦是神所賜的一份禮物。今年是機構踏進網絡事工的第十年，從起初製作基督教資料庫CEIS.org(有弟兄姊妹記得嗎?)，提供連線上網服務(ISP)，推出教牧同工上網及連網課程，其後再專注於製作內容網站，基督教資源庫NeighbourOnline.com，電子卡網站一福音心意卡GospelCard.org，港九培靈研經會的網絡直播，海嘯安撫CD網上索取達十三萬多片，《遇見神》網上點擊六十五萬次，今年「向生命致敬院線」主題曲《愛裡重圓》更達至八十多萬次。種種的開拓、經歷、數字，看在眼裡，全是祝福。

「網絡事工」在短短時間內轉變極快，傳播甚廣，這無疆界的連繫網，未來會如何發展？願你能一起參與，一起體驗。▶

第五集

讓工作間成為我的舞台 展現我的精采

尋找公義

1/12

吳衛東



作為一名社工，每天要接觸許多社區裡被忽略或遺棄的弱勢社群，甚至是處理社會上不公義的事情，用「複雜」二字實在也不足以形容他們的工作。

「我父母都是參與工會工作的，小時候我就在這環境下長大，家裡閱讀的都是工人血淚史那類的書籍，從小已經知道世界上有許多不公平的事，有很多工人受到不合理的剝削。例如：因工受傷，斷了手卻沒有賠償，或賠償很少；工作時間長而沒有假期，當時的制度並沒有給他們合理的保障。」

從小受到父母薰陶的吳衛東，當初並沒有仔細想過去當社工，但他心底裡卻有著為人民服務和貢獻祖國的志願。

大學畢業後，吳衛東憑著一份服務他人的信念，從事社工十六年。十六年來走在前線，與棘手的社會問題作第一手接觸。如：為老人爭取獨立的公屋單位、爭取綜援、退休保障、釋囚培訓……有些時

候差不多每星期都去遊行或召開記者招待會。

「我們服務什麼人，用什麼形式去服務，都是沒有限制的，可以有很多方法，包括主動去接觸受助者、或是透過個案的接觸，逐步發現他的問題，過程中往往看見很多問題都是源於政策或法例的不足。漸漸地，你會發現你不只幫他一個人，而是在推動一些法例或政策的轉變。」

吳衛東對《聖經》裡「九十九隻羊的故事」特別深刻：耶穌甘願放下羊欄裡已安全的九十九隻羊，而盡力去尋找那一隻迷失的。「正如我們所關注的釋囚或貧窮人，無論他們經歷過多少錯失，或因生活際遇而走上絕路，他們往往都是社會上最需要得到幫助的人。」

教吳衛東感到可惜的是，現在許多輿論或一些納稅人，對領取福利的人有很多怨忿或不滿，以致很多人不敢承認自己在領取福利。他認為，社會上的人應該互相尊重，正如胡適所說，民主是要尊重少數人的權利，無論是大眾或小众，每個人都要有表達和爭取的權利。

畢竟，在他眼中的公義，是包含了一份對社會的責任和對人的承擔。人的尊重在公義裡可看到，而公義亦可以在人的心內尋找得到。▶



第六集

盡我恩賜

22/12

你夢想中的婚禮是如何的呢？是冠冕堂皇還是簡單樸素？Janice以設計者的獨有心思為新人佈置結婚場地，由一束鮮花、一個花球到紅地氈上的小擺設，都會逐一仔細安排，營造歡樂氣氛。

曾經一度在事業上兜兜轉轉，尋覓路向的她，在領受神的帶領下，把握機遇，發揮所長，創出一番事業。在不同的婚禮上，為新人添上喜悅與祝福。▶



探索地球存在的目的——《恩寵之星》評介

文：王永雄（香港中文大學物理系高級導師）

很多科學家都認為，地球只是眾多環繞太陽運行的行星之一，而太陽只是銀河系千億顆恒星的其中一顆，銀河系亦只是宇宙裡千億個星系的其中一個。這樣看來，地球只是一顆平凡的行星，它的存在只是偶然，並不意味著任何目的。《恩寵之星》的作者正是要反對這種看法，他們認為地球的存在必定有其目的。這個目的是甚麼？在解答這個問題之前，或許我們應該問一個更基本的問題：「宇宙是否有設計者？」其實《恩寵之星》花了更多時間在這個更基本的問題上。

天文學家岡撒雷斯和哲學家李察斯，注意到日全食是很特別的現象。一般天文學教科書都會說，只要月球剛好位於太陽與地球之間，在月球本影區的人就會觀察到日全食。不知大家有否想過，其實日全食的發生還要倚賴其他因素，只不過大家都認為這些因素乃理所當然吧！

而岡撒雷斯和李察斯正要反問，究竟這些因素是否真是理所當然呢？其中一個因素就是月球直徑與地月距離的比例。現在我們知道這個比例大約是1:110。有趣的是，正好由於太陽直徑與地日距離的比例也大約是1:110，在日全食發生時，月球剛好大得可以遮掩著太陽大氣最亮的底層——光球層，卻又小得可以讓我們看到太陽大氣較暗的色球層和日冕。事實上，物理定律並沒有規定月球大小和地月距離，但為何這兩個數字會配合得這麼好，使人

類可以研究太陽，甚至引發我們對其他恒星的興趣？

岡撒雷斯和李察斯還找到其他現象，這些現象都需要一些巧合才能發生。其中最重要的現象，就是地球的存在，而且有智慧生命孕育於其上。要解釋這現象，就更必需有一系列的巧合，例如適當的太陽亮度和地軸傾斜角度，還有地球的自轉和水的存在，而種種巧合又跟物理常數的精調(fine tuning)有關。他們認為，這些巧合一起出現在這個宇宙的機會率實在太低，不可能是隨機過程的結果；最好的解釋就是這宇宙其實是有設計者，他巧妙地將這些巧合放在一起。

至於地球存在的目的，本片並未著墨太多，作者基本上只隱約地提出了一點。作者發現，地球的位置刚好在銀河系的適當位置，避開了各種危機，成為最佳觀察宇宙的場所。因此他們相信，地球存在的其中一個目的，就是要讓居住在其上的人類可以了解這個奇妙的宇宙。

由於本片只能概略地描述各種巧合，而未能進一步提供數據讓觀眾參考，因此在學術層面，不足以令一般唸科學的人輕易接受作者的觀點。雖然如此，本人認為本片作者在探索地球存在目的的路上已踏出了正確的第一步，因此推薦各位細心欣賞本片，並對本片所提出的各種問題作進一步的探討和深思。▶



HK\$ 58.00

恩寵之星—— 得天獨厚的地球DVD

用科學的見解，真實的照片和精美的電腦動畫，帶領大家去了解人類的生存條件——為什麼只有地球才具備呢？是否隱藏著什麼啟示？

出版：ILLUSTRA MEDIA
語言：英語、華語、粵語、繁體字、簡體字
片長：約60分鐘
總代理：真証傳播有限公司

本文作者簡介：

王永雄——香港中文大學理學士、哲學碩士、哲學博士，基督教研究碩士（信義宗神學院）；現為香港中文大學物理系高級導師，主要研究固態物理及氣象學。王博士除了教授物理的本科課程外，亦任教大學通識科目——天文學。王博士與鄭啟明博士合著有《物理縱橫》。

二千多年前耶穌基督的降生，到今天與我們有何關係呢？

在禮物書——《圖畫·詩歌·聖誕節》裡，不同的作者寫下自己對聖誕對基督降生相關的故事，而這些都是與他們的生命有所連繫的，也是他們的一種反思和領會。他們透過動人的文字，配合典雅的圖畫和雋永的詩歌揉合成這份古典、高雅又別具深意的禮物——

「從來沒有一個人誕生像耶穌那樣，把生命的意義與目的說得這麼清楚。《聖經》記載，天使向野地守夜的牧羊人顯現的時候，特別宣示了耶穌降生的身分與目的。」在書內你會看到二千多年前耶穌基督的誕生，不只影響了當時的年代，而是影響著

二千年來的人。神使我們生命得到轉化，也展現現在我們的生活當中。▶

圖畫·詩歌·聖誕節套裝

禮物書1本（附精美信封可供郵寄）

- 動人的生命故事
- 精彩典雅插畫
- 雋永的詩歌

向生命致敬VCD（國、粵語 | 中、英文字幕）

- 天堂的畫冊（真人+戲劇版-廖啟智主演）
- 我把洋娃娃送給中國人

糖果姐姐說故事CD（國語）

- 耶穌的降生



HK\$ 40.00*

*3套或以上\$33/套
各大基督教書室均有發售！

郵費\$10/套本地郵寄（如要掛號，需另加HK\$13.00）

訂購熱線：2409 1233 傳真：2615 9806
所有聖誕禮品數量有限，售完即止

尋三十五年來的同行者

惟有你們是被揀選的族類，是有君尊的祭司，是聖潔的國度，是屬神的子民，要叫你們宣揚那召你們出黑暗入奇妙光明者的美德。你們從前算不得子民，現在卻作了神的子民；從前未曾蒙憐恤，現在卻蒙了憐恤。（彼得前書2:9-10）

親愛的同行者：

「福音傳播中心」不覺快要踏進第三十五年了，回想當日神使用一班沒有高言大志、只懷著謙卑的心和單純異象的青年，藉製作卡式錄音帶節目到醫院探訪的事奉，開始了「福傳」，再從「福傳」到「真証傳播」，我們透過與時並進的多媒體製作傳遞永恒信息的異象一直沒變。

三十五年不是一個短的日子，作為華人基督教傳媒機構，「福傳」在多元媒體的開拓可說是先驅，參與的人多不勝數。早期參與者包括霍應昌弟兄、溫偉雄博士、陳中禧姊妹和藍黃珍妮牧師等，多年來一些義工、同工或學員今日或已在不同崗位

上被主重用，我們盼望能尋回一些曾參與「福傳」的肢體，一起務實地做「人」的工作。愛機構因看到自己參與「福傳」並非偶然，因看到它在媒體空間的使命。

假若你或有親友曾經參與我們機構的事工，歡迎聯絡我們，藉禱告、奉獻和事奉參與，繼續作我們的同行好友，幫助機構行在神的心意中。

主僕

丘日良 敬上

回應表

我願成為真証傳播的福音伙伴，一起承擔主耶穌的大使命。藉多媒體和製作將福音傳遍地區。為方便電腦處理，請以正確填寫，謝謝！

個人資料

姓名(中)：_____ (教會/先生/女士/小姐)

電話：_____ 電郵：_____

地址：_____

支持方式

☐ 禱告(請瀏覽機構網站了解代禱事項) ☐ 參與義工行列(可於機構網站下載義工申請表)

☐ 定期奉獻 ☐ 一次過奉獻 奉獻金額：_____

我願意奉獻支持以下項目：

☐ 「向生命致敬院線」影片製作 ☐ 網絡事工 ☐ 中國及海外事工 ☐ 本地事工 ☐ 經常費

☐ 同工薪酬 ☐ 其他(請註明：_____)

☐ 免息貸款(數目：港幣\$_____ 期限：一年/兩年)

付款方式

☐ 劃線支票/港幣匯票 抬頭請寫「真証傳播有限公司」或「Goodnews Communication Int'l Ltd.」

支票號碼：_____

☐ 存入恒生銀行戶口(編號：266-426972-001)，並將銀行收據寄回給會計部。

☐ 以信用卡捐獻(請填妥支票後寄回給會計部) ☐ VISA ☐ MasterCard 有效期至_____年_____月

信用卡號碼：_____

持咭人姓名(英文正楷)：_____ 奉獻金額：_____

持咭人簽署：_____ 簽署日期：_____

☐ 以繳費單 PPS 捐獻(商戶編號 9406) 登記號碼(請填用個人電話號碼)：_____

付款編號：_____ 金額：_____ 付款日期：_____

請選擇期其中一項，並在空格位置填上「✓」號：☐ 不需要收據 ☐ 需要本次收據 ☐ 全年總結收據

請寄至：香港新界葵芳黃埔碼頭路71號真証傳播中心1203室 傳真：2615 9806或 電郵：info@gnci.org.hk

真証傳播有限公司 收支報告表 9-10-2006

收入	總數
經常費奉獻	147,481
事工奉獻	419,580
福音產品	495,507
其他收入	22,176
總收入	1,084,744

支出	總數
影音製作事工	170,034
網絡出版事工	183,792
福音產品製作事工	795,790
本地/中國海外事工	52,840
營運費用支出	228,858
總支出	1,431,314

九月至十月不敷	(346,570)
帶入累積不敷	(1,661,566)
免息貸款/未付單據	(2,544,320)

全年經費預算 \$8,000,000

1-10月收入

\$7,175,353

尚欠 \$924,647

帶領團隊

董事會主席：余漢傑先生

副主席：區何勝權女士

秘書：蕭德森先生

司庫：李家輝先生

董事：郭鎮球博士、何鎮輝博士、黃兆漢先生、黃崇護牧師、羅錫為牧師、許朝英先生、彭煥明女士

總幹事：丘日良女士

參事團：胡南華先生、朱活平牧師、周寶熙牧師、鍾健權牧師、梁仲江先生、李文耀醫生、李繼宗先生、陳良玉女士、尹祖伊先生、潘淑婉女士、徐奇榮先生、毛國錦先生、黃煥安先生、徐慧英女士、韓佳玲女士、

顧問團：江耀全牧師、吳振智牧師、周永健牧師、林德培牧師、容保羅牧師、陳加明牧師、陳喜謙牧師、許道良牧師、褚永華牧師、薛榮基長老

法律顧問：楊世文律師

真証傳播

真証傳播有限公司
Goodnews Communication International Ltd.
福音傳播中心有限公司
Gospel Communication Centre Ltd.
地址：香港新界葵芳黃埔碼頭路71號

鍾意恆勝中心1203室

Rm. 1203, Join-In Hang Sing Centre,
71 Container Port Rd., Kwai Fong, H.K.

電話：(852) 2409 1233

傳真：(852) 2615 9806

電郵：info@gnci.org.hk

網頁：機構網站 www.GoodnewsCom.org

資源庫 www.NeighbourOnline.com

禱告網 www.PrayForHk.net

版權所有©不得翻印

2006「向生命致敬」短片創作比賽 4th

每天回到家中，與家人會像久別重逢的老友般擁抱，還是相對無言，如同陌路？有沒有想過運用影音媒體，將對「家」的集體回憶，以短片形式紀錄下來？

截止日期 把握機會提交作品

短片題目「家庭和諧與共融」

創作組別 1) DV組 2) Mobile組

截止日期 2006年12月29日(以郵戳日期為準)

結果公佈 2007年1月以前以電話通知入圍隊伍，並邀請出席頒獎典禮，入圍作品將上載於真証傳播網頁

主辦機構 真証傳播

協辦機構 從心會社、美國太子行、興學證基協會

查詢電話 2409 1233 或 **電郵** info@gnci.org.hk

有關詳情 <http://event.gnci.org.hk>

參賽作品可選用「向生命致敬院線」主題曲《愛裡重圓》作背景音樂



遠志明佈道會《祂來了》*

日期 2006年12月24日(星期日)

時間 早上10:00 - 11:50

地點 中國基督教播道會恩福堂

九龍荔枝角長沙灣道789號

恩福中心18樓禮堂(荔枝角地鐵站A出口)

講員 遠志明弟兄

索取門票 www.gnci.org.hk/event 網上登記

查詢 2785 8382 彭小姐 / www.yanfook.org

主辦 播道會恩福堂 真証傳播 合辦



* 普道話聚會



遠志明一電視政論片《河殤》撰稿人之一，中國人民大學哲學博士候選人。1989年離開中國，1991年在美國普林斯頓大學受洗成為基督徒，現任神州傳播協會總編導。著有《失了大地得了天空》、《信仰對話錄》、《老子與聖經》、《老子原文與譯文》、《信仰隨筆》、《神州備錄》、七集電視片《神州》、大型紀錄片《十字架——耶穌在中國》和十二集見證佈道系列《我為什麼信耶穌》等。

今年我想收到的聖誕禮物是.....
Cheer a Friend & Cheer Yourself!

下載全首詩歌「讓上帝的祝福在你身邊天天響起！」

即時到www.cheerlives.com成功登記，有詩歌免費等住你！

聖誕專輯推介：

《聖誕歌聲》主唱：郭多加/金培達/葉富生

會員登入可即時免費下載聖誕詩歌！



cheerlives
www.cheerlives.com

為減省資源，並讓主內肢體有一平台，在日間閒餘時間發揮天父上帝賜予的恩賜服侍神。誠意邀請有心志服侍的主內肢體，在辦公室時間內，義務協助機構日常行政事務，主要包括：文件歸檔、寄發整理、包裝及電腦資料存檔等，有意者請與我們行政部李女士聯絡。

電話 2409 1233 • **傳真** 2615 9806 • **電郵** admin@gnci.org.hk

以下為06年12月至07年1月聚會
歡迎登入《向生命致敬院線》網站www.GoodnewsCom.org
查看最新聚會詳情，並邀請親友出席。

主題：從家庭出發

《愛·回家》怎樣的愛，才叫一個叛逆少女回家呢？

12月16日	循道衛理聯合教會愛華村堂(柴灣)	2698 3697
12月23日	(暫定)百德浸信會(銅鑼灣)	2690 9365
1月7日	中華傳道會李賢堯紀念中學	校內聚會
1月13日	神召會西環堂(西環)	2618 8057
12月14日	聖公會巴拿巴堂(觀塘)	2389 4218
12月16日	信生會信基堂(長沙灣)	2308 1010
12月16日	香港興華浸信會(佐敦)	2419 3624
12月23日	基督教信心堂土瓜灣堂(土瓜灣)	2333 7702
12月23日	沐恩浸信會(大角嘴)	2787 5323
12月24日	聖公會巴拿巴堂(觀塘)	2389 4218
12月24日	中國基督教播道會廣打老道山福音堂(何文田)	2711 0293
12月24日	基督教會聖福之家(深水埗)	2404 0203
1月20日	中華基督教禮賓會九龍堂(九龍塘區)	2397 5511
1月23日	迦密主恩中學(將軍澳)	2701 0908
1月26日	沙田崇真堂(大圍)	2670 3881
1月27日	信生會信基堂(長沙灣區)	2308 1010
1月28日	宣道會青怡堂(青衣)	2433 2341
12月7日	飲食業福音團契(屯門)	2739 7388
12月23日	聖公會青山聖彼得堂(屯門)	2461 9182
12月24日	屯門基督教惠基堂(屯門)	2459 0178
1月14日	循道衛理聯合教會馬鞍山堂(馬鞍山)	2630 9209
1月20日	中華基督教會合一堂馬鞍山堂(馬鞍山)	2630 9209

《望·新家》怎樣的盼望，才撐得起一個新的家？

12月24日	馬鞍山崇真堂(馬鞍山)	2641 7777
12月24日	基督教宣道會禮基堂(大圍)	2604 8777

主題：不一樣的聖誕

《快樂的謊言》一個金牌女經紀對生命再發現的喜悅

12月24日	順天浸信會(觀塘)	2793 2293
12月24日	基督教中心堂荃葵堂(沙田)	2492 2689
12月24日	基督教中心堂荃葵堂(荃灣)	2492 2689

以上資料截至 12月12日

歡迎教會、學校及團體借用見証影片舉辦福音聚會。
有意者請填寫以下表格與我們聯絡。

借用單位：_____

_____ 教會 / 學校 / 團體

借用影片：_____

聚會日期/時間：_____

聯絡人姓名：_____ 職銜：_____

地址：_____

電話：_____ 傳真：_____

電郵：_____

請將表格傳真至：(852)2615 9806或 電郵：ministry@gnci.org.hk
查詢：(852)8222 6871 - 事工部