証信息

2026 11月 季刊

媒體空間 · 踐行信仰

主辦 真証傳播　全力支持 CHOA

2026原創音樂分享會暨頒獎禮

聖誕歌聲

8首獲選歌曲 · 聖誕與你分享神的愛與真實



音樂總監
Helmen Chong



特別嘉賓
亞水(Jan Curious)
創作歌手



特別嘉賓
歐陽德輝
創作歌手

12月28日(一) 7:15PM

上環文娛中心劇院　香港皇后大道中345號上環市政大廈5樓

門票詳情
請瀏覽真証傳播網站或Facebook

Website　Facebook

目 錄 CONTENTS

總幹事的話 / 03

証動向 / 04-06
聖誕歌聲獲獎名單
獲選歌曲創作理念

証動向 / 07
聖誕歌聲原創音樂分享會暨頒獎禮
聖誕歌聲預告特輯



証專題 / 08-10
《奇妙之旅——從風水師到牧師，可能嗎？》何永強牧師



証動向 / 11
真証傳播TV節目介紹
《好想陪你走下去》



証動向 / 12
真証傳播TV節目介紹
《信仰講清楚》



証動向 / 13
《信仰問募集》



証動向 / 14-15
2027《靈之水滴》系列三



証文藝 / 16-17

証資訊 / 18
教會、機構最新資訊及活動

証同行 / 19
董事的話 / 收支報告

証同行 / 20
回應表

總幹事的話

五十五年的腳蹤：
從一把聲音，到一場夢

感恩您和教會在過去多年來的支持。回首這段同行的歲月，我們深知，若不是你們的禱告與奉獻，我們的事工早已無以為繼。今天，很多教會的聚會仍在使用我們的製作，無論是福音預工還是培靈造就，我們都感恩能以上帝所賜的專業，在祂的國度裡盡一分微小的力量。

然而，我們必須誠實地向您分享，這兩年，我們正走在一條極不容易的路上。

打從2019年社會事件開始，及後疫情幾年間社會的低迷景象，甚至美國無底線的極限關稅，一波又一波的衝擊，使我們的長期奉獻支持者自身也受到打擊。奉獻收入大不如前，我們在別無他法之下，唯有減少人手——於同工自然流失之下不作補充，並收縮工作空間，以換取更大的事奉持續性。這不是一個容易的決定，每一個離開的崗位，都代表著一段並肩作戰的記憶；每一寸縮減的空間，都承載著我們曾經的夢想與汗水。但我們深知，莊稼的主仍要我們走下去，哪怕步伐變得緩慢，哪怕資源變得緊絀。

因為，2027年，我們將迎來機構的五十五週年。

五十五年，半個多世紀的恩典。從最初的一把聲音、一捲錄音帶，到今日的自家錄影廠與製作團隊，上帝從未停止供應。而此刻，我們心中有一個夢——一個盼望能在五十五週年之際，為教會獻上的夢。

我們構思製作多齣半小時以內的微電影，供教會在聚會及佈道工作中使用。原因很簡單：目前市面上相關的短片製作不多，教會的選擇也相對有限。而我們正正擁有自家的錄影廠及製作團隊，更有一群極願意事奉的主內弟兄姊妹與藝人，可以一同以最低成本，將最美好的見證以戲劇形式拍攝出來。我們相信，這是上帝放在我們手中的獨特資源，也是我們其中一個主力的製作方向——製作費用必定比院線電影低得多，但感動人心的力量，卻不一定遜色。

然而，若然資源十分緊拙，我們就沒有辦法進行。

我們需要您的支持，讓這個夢可以延續。不是為了機構的榮耀，而是為了教會的益處，為了那些在聚會中被觸摸、在佈道中被尋回的生命。若您有感動，請與我們一同走下去——讓五十五年的事奉腳蹤，不至於在此停步，
而是繼續以影像、以音樂、以戲劇，把福音傳得更遠。

願主記念您每一分的擺上。

真証傳播 總幹事
陳永文

2026《聖誕歌聲》原創歌曲選拔賽

恭喜比賽中最終獲選的8個參賽單位（排名不分先後）！

Christmas
曲詞：湯彥真

無條件的愛
曲詞：陳偉文

白色伯利恆
曲詞：施詠輝

聖誕最美禮物
曲詞：陳許寧

歡慶救主已降生
曲詞：何冠山、馮美怡

都市中的牧羊人
曲詞：黃忠華

在至高之處榮耀歸與神
曲詞：Salem Yan、三吉

O Happy Holy Christmas
曲詞：徐慧珊

衷心感謝每一位用心創作、踴躍投遞作品的參賽者。大家以音樂細訴耶穌降生的平安與盼望，在每一首作品中，評審都深刻體會到大家對聖誕的獨特詮釋，以及透過樂章分享對神的經歷與感受，讓這個季節因這些創作而更添溫暖。

是次比賽榮幸邀請到評審方文聰、陳思捷及蘇如紅傾力評選，最終由參賽作品中選出8首獲選歌曲。

以下特別邀請獲獎作品的曲詞人分享他們背後的創作意念與心路歷程：

8首獲選歌曲創作理念

（排名不分先後）

Christmas（曲詞：湯彥真）



現代聖誕充斥消費與狂歡，人們尋求一刻盡興，心靈卻依舊虛空。

創作這首歌，想帶大家重回第一個聖誕夜——耀眼的君王降生於不起眼的馬槽，捨己成為我們的救贖與知己。

繁華短暫如煙花，唯有耶穌從太初而來的愛，能賜下真正的安息與盼望。

無條件的愛（曲詞：陳偉文）



聖誕節令我想起主耶穌的降生，為的是要將一份無條件的愛帶給世上的人。這份愛確實得來不易，為了擔當世人的罪，耶穌被釘於十字架上，嚐盡人間的苦楚。就算我們是何等不配，耶穌仍願意傾出祂的愛把我們淹蓋。願大家可以在聖誕節得著到這份無條件的愛，一份永遠的禮物。

白色伯利恆（曲詞：施詠輝）



每天都用盡力氣想證明自己的我們，既微小亦經常感到乏力無助。上帝卻把耶穌誕生在小城鎮伯利恆、一個充滿泥塵草薦的馬槽裏，彷彿在告訴我們：即使微小，也能成就偉大。願這首歌把聖誕故事，化成我們心中的小城鎮，成就屬於我們每人的偉大故事。

聖誕最美禮物（曲詞：陳許寧）



耶穌基督在聖誕節為每個人賜下最美好的禮物——祂親自降卑為人，與我們同在（太1:23）。祂成為光照亮黑暗的世界，更照亮我們漆黑空虛的內心，給我們救贖、盼望與平安（約1）。節日雖然短暫，這禮物卻是永恆。

歡慶救主已降生（曲詞：何冠山、馮美怡）





這首詩歌的創作歷經幾個階段：它起源於詩歌創作課程的功課，亦受到多首經典和現代聖誕詩歌啟發，最終蛻變為一首適合兒童報佳音、易學易唱的粵語聖誕詩歌。面對這世界的爭戰與謊言，主耶穌帶來了救恩與盼望——這就是聖誕節的信息。

縱然錄製器材簡單，這仍是我獻給上帝、祝福眾人的音樂。



都市中的牧羊人（曲詞：黃忠華）

聖誕節除了是一個普天同慶的節日，更加是一個向身邊朋友傳福音的好時機，不同教會也會有各種福音性的聚會，所以創作這首「都市中的牧羊人」時，希望能帶出福音信息。而我們希望也能像耶穌降生那時的牧羊人，為主耶穌作美好的見證！

在至高之處榮耀歸與神（曲詞：Salem Yan、三吉）





不修飾、不說教、不淡化的粵語聖誕歌。以完整的路二章14節為hookline、多處福音經文和主誕生的畫面帶出耶穌降世作中保，就是使神人和好、平安的福音。



O Happy Holy Christmas（曲詞：徐慧珊）

聖誕歡樂不在於開派對、影靚相或收禮物，而是源於耶穌基督降生，賜下救恩，帶來盼望。讓我們在普世同歡的聖誕佳節中念記主恩，齊聲讚頌主愛，唱出聖誕真義！

2026《聖誕歌聲》原創音樂分享會暨頒獎禮

我們將於12月28日舉行「2026《聖誕歌聲》原創音樂分享會暨頒獎禮」，屆時將由多位福音歌手現場演繹獲選作品，盼望與大家分享多首聖誕歌曲，向神獻上感恩與讚美。期待在年底的音樂會與你相見，一同參與這場聖誕盛會！敬請密切留意我們的IG、Facebook及官網，掌握最新消息。

《聖誕歌聲》預告特輯

《聖誕歌聲》預告特輯將一連三週介紹8首獲獎歌曲與得獎者！想率先試聽多首原創聖誕歌曲，敬請留意11月第一週於「真証傳播TV」隆重首播。証



撰文: 周永雄



奇妙之旅——何永強牧師

從風水師到牧師，可能嗎？



少年時對基督信仰的迷惘

何永強牧師自小在天主教學校成長，聖經的教導、彌撒的禮儀與耶穌的故事，為他打下了靈性基礎。小六時，他曾深刻感受到祈禱能帶來回應，這份對神祕力量的驚訝卻令幼小的心靈生出畏懼。升中後，他對上帝的渴慕不斷淡去，即使身處彌漫宗教氣氛的環境，他仍未意識到那顆福音種子已在心中默默埋藏。

對上帝的初識

大學主修電腦科學時，朋友偶爾會邀請他到教會，但他只把參加聚會視為社交活動，既不拒絕卻也不投入。後來，資訊科技在八十年代飛速興起，他輾轉於王安電腦、思科與北電網絡等公司，工作遍及半個地球。當時的事業與收入雖風光，卻常在疲累返家時問自己：「這樣奔波究竟為何？」

走入風水的迷宮

某次偶然機會，他接觸了風水，從研習到替人「指點」，甚至引發更多人上門求助。他觀察到人們對風水的深切依賴，卻也看到其背後的茫然：風水真能改變命運嗎？這疑問如同敲門磚，慢慢使他意識到或許只有超越人力的神能帶來真平安。他也曾被介紹更神秘的「茅山術」，但心中總有股不安，最終拒絕這些「偏門」。回顧這一切，他領悟到正是上帝守護了他不至更深陷迷途。



在科技龍頭思科公司工作(矽谷留影)

棄假歸真重返教會

幸而，教會的弟兄們始終不斷邀請他回來。某個主日，他再次踏入教堂，被詩歌與人群的溫暖深深觸動，於是參加慕道班。讀到《創世記》第一章「神說有光，就有了光」時，他恍若被雷光照亮，感覺到創造主的全能與真實，內心敬畏油然而生。接著在聖靈的提醒下，他懺悔承認自己雖非惡貫滿盈，卻也有無數隱藏的錯失，需要向「法官」求赦。這才明白惟有主耶穌能拯救，使他從內心得著「無罪釋放」的喜樂。



受浸加入教會

自此，他毫不猶豫地把多年累積的風水書與擺設全數棄掉，深覺那只不過是「雕蟲小技」。真正能改變人心與命運的，是對上帝的信靠。過往的「風水師」身份被恩典覆蓋，再次回到教會的他，不斷行動與見證，深信「只要有一次真誠邀請，聖靈就會工作」。

十年的磨練與召命

然而，他跟隨主的路仍需時日磨練。在信主後的十年裡，他邊工作邊積極傳福音，漸漸生出「讀神學、全職服侍」的召命。最初家中尚有不同意見，但幾年後，當他再度受到傳道人推薦，便重燃神學夢。於是他先修讀基督教研究碩士課程，歷時七年才完成，又再攻讀道學碩士與神學碩士，終於全職投身教會事工。面對教會的各樣挑戰，他感恩有顧問牧師相伴，幫助他以「愛」作牧養的核心，盡力貼近與關懷每位會眾，分享悲喜，也以神的話語扶持群羊。


按立為牧師

死蔭幽谷的考驗

在牧職的旅程中，他亦遭逢身體的試煉。數年前，前列腺指數異常升高，醫生診斷後建議「持續觀察」，後續檢查時一度出現好轉曙光，卻被MRI打破。必須接受手術來防止擴散，他禱告時彷彿聽見耶穌應許：「我會醫你！」儘管術後因併發症忍受長達四十天的劇痛與不便，他仍然堅信耶和華是他大醫師。這段痛苦經驗讓他體會到《詩篇》23篇「死蔭幽谷」的真實，也更懂得如何同理、安慰患病者。

現在的何永強牧師，不但延續牧養與講道，也加深對教會門徒召命的重視。他期望帶領信徒出到社區，把「健體、健腦、健靈」的行動付諸實踐，將基督的愛活生生地傳遞給更多需要的人。在新的一年，一位弟兄以「為主忠僕，眾之良師」的墨寶相贈，意味深長地見證了何牧師在主裡的勉勵與肯定。

回顧一路艱辛與恩典交織的旅程，他從一個誤入玄學的資訊專才，轉化為傳福音、牧會和見證主愛的忠心僕人。當他想起自己曾經迷失，卻被主尋回、醫治、帶領，如今心中再無動搖。神的恩典不僅翻轉了他的生命，更使他對未來充滿盼望。正如他常分享的：「每一次崎嶇，都是主愛的記號。直到見主面的那一刻，我都要繼續傳揚這份愛，因祂是值得我永遠跟隨的救主！」


癌症住院時的照片

「他使我的靈魂甦醒，為自己的名引導我走義路。我雖然行過死蔭的幽谷，也不怕遭害，因為你與我同在；你的杖、你的竿，都安慰我。」

《聖經》〈詩篇〉23篇3至4章

真証傳播TV節目推介

《好想陪你走下去》

《真証傳播TV》推出全新節目《好想陪你走下去》，由資深生死教育工作者吳思源主講，每集5分鐘深入淺出談生死。內容涵蓋照顧者與晚期患者需求、死亡對話、克服恐懼及實踐「五道人生」，陪伴您與家人在生命幽谷中尋得心靈的釋懷與平安。

《作為晚期照顧者，點預備好自己》｜EP1

首集剖析「家庭照顧者」無薪、無休且承擔巨大心理壓力的困境，並藉聖經故事勉勵照顧者轉化心態，在陪伴至親的重擔中尋得平安。





《晚期照顧者的Do's & Don't's》｜EP2

很多照顧者為了親人掏空自己，卻忘了：「照顧好自己，才是長久相陪的前提。」本集吳思源老師引用心理學家弗洛姆的「關懷、責任、尊重、知識」的四大觀點，教你如何在愛與責任中找到平衡，學會「盡力而為，結果交託」。

《被照顧者的身心需求》｜EP3

照顧，不只是身理上的服事，更是一場心靈安慰的旅程。今集《被照顧者的身心需求》將深入分享如何陪伴患病的家人，從床邊的握手、溫暖的祈禱，讓病者重新找回「不被嫌棄的尊嚴」與「有溫度的陪伴」。邀請每一位走在照顧路上的你，停下腳步前來觀看，為心靈補充電力。



生活與信仰｜Friday Plus｜星期五

訂閱「真証傳播TV」　真証傳播TV會員

**誠邀你訂閱「真証傳播TV」YouTube頻道或加入成為真証傳播TV會員。

《真証傳播TV》匯聚藝術、文化、音樂、飲食及運動等多元節目，以豐富視角展現基督教信仰。其中《信仰講清楚》系列，邀請牧者、神學院教授、商界領袖，以輕鬆清談形式，深入探討信仰疑難與人生掙扎。邀請您一同聆聽嘉賓的生命見證，期望陪伴大家在信仰路上彼此鼓勵、共同成長。

《信仰講清楚》

信二代贏在起跑線，卻迷失在半路？｜EP250



嘉賓：陳淑娟牧師、Bosco牧師

從小去教會、贏在信仰起跑線，為何長大後卻迷失在半路？信二代面對的無形壓力與信仰危機，究竟該如何化解？父母又該如何引導？無論你是苦惱的家長，或是正在尋找信仰根基的信二代，邀請你一同直擊核心，解開信仰扎根的關鍵！

好人落地獄，壞人上天堂？｜EP249



嘉賓：鍾志廣牧師、潘正行牧師

「好人行善一生，不信神就要落地獄？壞人作惡多端，臨終悔改竟能上天堂？」上帝的恩典是否否定了世間的正義與公平？聖經中的「好人」跟我們想的真的不一樣嗎？今集嘉賓跟你們續一拆解，絕不能錯過！

信仰也要追KPI嗎？｜EP247



嘉賓：雷競業博士、梁荔馨博士

職場常用KPI 評估表現。然而，回到信仰生活，我們是否也該追求信仰的KPI？本集節目將從「教會發展」與「信徒個人」兩個層面，深入探討KPI 對信仰帶來的影響，以及如何善用指標輔助屬靈成長。

當苦難震碎信仰！｜EP244



嘉賓：陳淑娟牧師、司徒永富博士

我們不怕面對困難，但我們害怕面對苦難時上帝的沉默。當瘟疫與戰火奪走無數生命，基督徒的禱告似乎沒有改變現實。在這樣的絕望中，我們該如何向世人解釋神的慈愛？我們自己又該如何走下去？

信仰講清楚
影片系列

信仰話題徵集

《信仰講清楚》節目一直盼望能藉由各方面的信仰話題，激發信徒及未信者對基督信仰的思考。感謝神，節目一直以來得到廣大觀眾的支持，更有教會已採用我們的內容作為團契討論素材，讓弟兄姊妹在神的真道上有所追求，並在屬靈生活上彼此提醒；我們更期望節目中的話題能解開未信者的信仰迷思，達到「造就信徒、廣傳福音」的目標。

現在《信仰講清楚》誠摯邀請你！如果你有任何信仰疑問，或是想提出有趣的討論話題，歡迎填寫下方Google表單。你的題目將有機會被節目嘉賓選中，成為整集節目討論的主題。

期待你的參與，一同透過信仰話題祝福更多觀眾！



2027《靈之水滴》

感謝神！《靈之水滴》靈修系列於2023年及2025年出版後，深受廣大弟兄姊妹喜愛。我們現正緊鑼密鼓籌備，邀請更多不同界別的嘉賓參與，精心打造全新一輯《2027靈之水滴》靈修短片及靈修小冊子。



全新一輯共365集靈修短片，由多位牧者及名人分享生命見證與勵志故事，結合聖經經文，陪伴大家在清晨經歷靈裡更新、生活得力！短片將於2027年1月1日起，在「真証傳播TV」YouTube 頻道每日播出。

同步推出的《靈之水滴》靈修小冊子為短片的文字精華版，方便信徒深入默想與靈修。

小冊子將於真証傳播辦公室及指定基督教書室供自由索取，詳情請密切留意真証傳播官網及 Facebook 專頁。証



司徒永富博士



蘇如紅



姜樂雯牧師



楊瑞麟



索取小冊子

2023, 2025年
靈之水滴影片系列

譚hymn說樂



譚靜芝 博士

當傳統聖詩聖樂與敬拜讚美詩歌互相擁抱時 系列(七)

我們在崇拜實踐中要心存謹慎，學習的知識加增當會自然使人更加謙卑、嚴謹和專注，為崇拜中各公共禮儀的結構、流程、宏觀的去向——敘事的內容等整全作考慮，再積極考慮處境與適切性。在悟性的思考中求神教導，在崇拜牧養上首先成為受教者，上主自會賜予扶助人的言語，親自牧養，所以在選材上務要讓群體參與互動，使眾人同得牧養的益處！

成聖的工夫是領導崇拜的事奉者不可或缺的。自潔是種生活態度與操練，最後，我們知道祂所引領出埃及的選民、基督的群體沒有一個個體不成聖、沒有一個軟弱！這才是自潔最終的遠象。

總結

在上主的國裡敬拜，是萬族、萬邦的共融擁抱，讓我們回到認識基督的焦點上，讓祂復為教會的頭，指揮的主幹；祂道成肉身的事件成為我們跟隨的方向，時刻挑戰我們的謙和與順服，連我們的音樂、方言、音韻也為祂的僕人；因為耶穌基督被納入三一真神的團契中，協調諧和，合一相助。我們必須要回到崇拜的課題中探討，不再停滯在自己認為滿意的定義中，也不因探索的費勁而卻步。因為上帝在古時已主動邀請上主的子民回應，以獻祭的條例，祭司的制度和會幕的建設教導全會眾，祂是禮儀的教師，不斷邀請子民對答、參與互動。祂所命定的崇拜有流程、節奏、步伐——起承轉合、線條與方向！並且一切的指向以耶穌基督來完成。我們得仔細分曉，悟取精義神髓發現自身會眾的角色、參與，學習在神人的敘事中讚嘆上帝及祂由始至終的作為！且要從聖言與教會歷史尋找我們的回應，背負當世的苦痛、承擔代求的職任，讓聖言將我們從自憐、自戀中拯救出來，實踐與神與人的復和，使音樂再次成為聖道的僕人，讓聖道潔淨我們反客為主——悖逆的罪。讓我們的讚美有理有情，有感有悟，以回應這震憾心靈的救贖恩典！証

崇sign 峻link



何崇謙 博士

如何從神學角度欣賞與評價藝術

如果藝術與信仰之間缺乏洞見與素材的相互交流，兩者都會變得更加貧乏。這種疏離會使基督教想像力逐漸衰退，並削弱其活力；同樣，藝術遠離信仰（天地人生），其內容必然枯竭無味。

藝術創造了一種新的語言，一個奇異而嶄新的「象徵穹蒼」。藝術的目的，是將一面特殊的鏡子置於自然面前。藝術作為一項「劇情」，反而使我們體悟真理。藝術揭示真理，並追尋真理。藝術以想像力為其形式。因此，藝術神學乃是文化神學研究領域中的一個專門探究範疇。

1. **藝術作為先知性的聲音(Art as Prophetic Voice)**：吶喊和平、公義與愛的記號

   藉藝術體驗一個嶄新的世界。也可稱為**願景藝術 / 異象藝術(Visionary Arts)**——， 從而啟發人對新世界、新可能性，以及上帝國度的想像與盼望。

2. **藝術作為生命之美(Art as the Beauty of Life)**: 對生命懷抱宗教性的敬畏。

   透過藝術建立和深化人與上帝、人與他人，以及人與受造世界之間的關係，促進交流、共融與彼此理解。因此這可理解為**關係藝術(Relational Arts)**

3. **藝術作為祈禱(Art as Prayer)**

   透過藝術表達對上帝的渴慕、敬拜與心靈的回應。也可稱為**慶典藝術 / 頌讚藝術(Celebrative Arts)**

基督教藝術神學可再追問：當藝術揭露人類世界的罪惡與破碎時，它是否能幫助我們更深刻地認識罪、創傷、悔改、公義，以及人類對救贖的需要？就如右圖Anslem Keifer的作品《冰與血》所展示的。



Anselm Kiefer, Ice and Blood, 1971

教會、機構資訊

日期：2026年11月6-8日(週五至日)
機構：中國基督教播道會窩打老道山福音堂
活動：窩福50周年培靈會
主題：**《紮穩根基，往上建造》**
講員：蘇穎智牧師(恩福堂創堂及榮休牧師、恩福神學院院長及聯宇聖經學院院長)
地點：窩福堂禮堂(九龍窩打老道84號冠華園二字樓)

日期：2026年11月17日（週二）
時間：晚上 7:30
機構：基恩敬拜
活動：「禱告更新2026」音樂會
主題：**《靜默有時》Gentle Whisper**
地點：香港聖公會聖約翰座堂(香港中環花園道4-8號)
內容：詩歌、默想、禱告

日期：2026年11月19日(週四)
時間：晚上 7:30 - 9:30
機構：香港短宣中心
活動：2026職場宣教年會
主題：**《把自己還給上帝》**
講員：司徒永富博士(國宣常委會主席)
見證分享：許愛玉姊妹
地點：基督教聖恩會(九龍長沙灣瓊林街111號擎天廣場29樓)
內容：詩歌，見證分享，信息及分組交流
對象：在職基督徒

日期：2026年11月27日(週五)
活動：晚上8:00
機構：建道教牧及信徒領袖學院及
中國基督教播道會恩福堂合辦
活動：**【有種歌聲叫敬拜】2026**
講員：董智敏牧師(建道神學院副院長(行政)、靈修系主任)
地點：中國基督教播道會恩福堂2樓禮堂
(九龍荔枝角長沙灣道789號恩福中心)

日期：2026年11月27-29日(週五至日)
機構：環球聖經公會及
基督教宣道會荃灣堂合辦
活動：聖研導讀講座2026
主題：**《顛覆現世的見證：帖撒羅尼迦書信的信息》**
講員：鮑維均博士
(三一神學院院長；美國哈佛大學哲學博士)
地點：基督教宣道會荃灣堂(荃灣德士古道12-18號荃灣花園二期商業中心3字樓)

《証信息》免費刊登各教會或機構的最新資訊，歡迎投稿於2027年2月號刊登，以下是投稿詳情。証
1)歡迎教會或機構2027年2月至5月的團體資訊或特別活動電郵至本機構(email: ministry@gnci.org.hk)，並注明是教會、機構最新資訊。
2)1月10日截稿(字數200字內)，隨稿請附聯絡資料。
3)可提供有關資訊的連結或二維碼，以便讀者了解更多活動詳情。
4)本機構保留文字刪改及選刊權。限於篇幅，若不採用，恕不另行通知。
5)恕不接受圖檔及海報。

日期：2026年12月4-5日(週五至六)
機構：商業福音團契
活動：職宣退修營
主題：**《分別一日 • 享受神同在》**
主領：商福同工、潘怡蓉博士(中國神學研究院林高傑德教席副教授-實踐科)
地點：香港神託會靈基營(沙田大圍沙田頭村102號)
內容：詩歌敬拜、默想安靜、信息分享

日期：2026年12月11-14日(週五至一)
時間：下午2:00入營；下午3:00出營
機構：香港專業人才服務機構
活動：**2026「祈禱與工作交織的韻律」退修營**
地點：大嶼山熙篤會聖母神樂院
(大嶼山大水坑353-354地段)

日期：2026年12月3-5日(週四至六)
時間：晚上7:30
機構：中國浸信會神學院
活動：研經培靈會2026
主題：**《承傳》**
講員：趙崇明博士(香港神學院，神學及歷史科特約教授)、沈志雄博士(中國浸信會神學院，院長及聖經科教授)、高銘謙博士(建道神學院，院長及滕近輝教席教授)
地點：以馬內利浸信會(長沙灣幸福街1號)

日期：2026年12月5日(週六)
時間：下午2:30
機構：基督教角聲佈道團
活動：聖誕佈道會
主題：**《一家之主》**
分享嘉賓：劉偉恒弟兄(《日落下的彩虹》電視/電影導演)
地點：聖公會油塘基顯小學（九龍油塘油塘道23號）

日期：2026年12月12日(週六)
時間：下午3:30
機構：飛躍網絡 Network J
活動：以諾Talk Show佈道會
主題：**《從缺愛自卑走到人生豐盛》**
講員：林以諾博士
嘉賓：鄧萃雯小姐
地點：阡陌外展中心(九龍美孚新邨第4期百老匯街69-119號1樓)

日期：2026年12月13日（週日）
時間：晚上7:00 — 9:00
機構：香港基督徒音樂事工協會HKACM
活動：WORSHIP NIGHT 2026 - EP03聚會
主題：**《融化》**
地點：牛潮浸信會（觀塘海濱道133號萬兆豐中心8樓F及G室）

董事的話

《我們需要有真証的傳播》

我們今天身處在百變的時代，每日面對政治、經濟、文化、民生、宗教、氣候與人心的不斷變化與挑戰。導致有不少人對前途感到迷惘、人心惶惶。

幸好我們所跟隨信靠的恩主，是「昨日、今日，直到永遠都是一樣」的主。而「真証傳播」就是一個秉持初心，透過多元傳媒與聚會，高舉聖經真道、見証活潑生命；廣傳福音、造就信徒，建立教會的一個機構。是值得我們衆教會信任和支持。証

許朝英博士（董事）



收支報告　2026年1-9月

收入	總數
經常費奉獻	3,304,580
推廣及事工(文字)奉獻	26,300
中國及海外事工奉獻	62,000
媒體製作事工奉獻	415,901
網絡及網台事工奉獻	30,489
福音產品	8,284
其他收入	328,865
總收入	**4,176,418**
支出	
媒體製作事工	808,716
網絡出版事工	83,877
福音產品製作事工	1,200
本地事工(文字)/中國/海外事工	786,539
營運費用支出	816,067
總支出	**2,496,400**
本年累積盈餘 / 不敷	
本年盈餘	**1,680,018**
***帶入上年累積不敷**	**(4,415,035)**
截至9月累積不敷	**(2,735,018)**
2026全年預算4,000,000	

*2025年已核數，累積（虧損 / 盈餘）已作修訂

真証傳播有限公司
Goodnews Communication International Ltd.
福音傳播中心有限公司
Gospel Communication Centre Ltd.
地址：香港新界葵芳貨櫃碼頭路 71 號鍾意恆勝中心 1203 室
Rm. 1203, Join-In Hang Sing Centre,
71 Container Port Rd., Kwai Fong, H.K.
電話：(852) 2409 1233
電郵：info@gnci.org.hk
網頁：機構網站 www.gnci.org.hk
www.facebook.com/GNCIclub
編委：陳永文、推廣及事工部
執行編輯：推廣及事工部
美術設計：Heric Production House
版權所有 © 不得翻印

真証傳播　1972年創立
董事會主席：李家暉先生
副主席：區何勝棣女士
秘書：陳桂芬女士
司庫：許朝英先生
董事：林誠信牧師、毛勝綿先生、蕭婷校長、姜樂雯牧師博士
總幹事：陳永文先生
參事團：胡南華先生、周寶熙牧師、鍾健楷牧師、梁仲江先生、李文雁醫生、李繼宗先生、陳良玉女士、尹祖伊先生、徐奇榮先生、黃慎安先生、何永恆牧師、韓佳玲女士、黃廣忠先生、蘇淑玲女士、黃崇護牧師、黃兆祺先生、龐曹聖玉女士、鍾梓雄先生、蔡志輝先生、彭婉明女士、徐武豪先生
顧問團：吳振智牧師、周永健牧師、林德皓牧師、容保羅牧師、陳如炳牧師、許道良牧師、褚永華牧師、李炳光牧師、吳宗文牧師、陳黔開牧師、朱活平牧師、蕭壽華牧師、陳一華牧師
法律顧問：楊世文律師



我們的異象

我們致力於多媒體福音事工，向全球華人作見證。

同行者邀請

我們十分需要你的參與，成　我們的同行伙伴，藉著多媒體製作、網絡及文字傳播事工等，將福音傳遍地極。若你認同我們的異象，誠邀你可透過禱告，並按聖靈給你的感動，以禱告及奉獻來支持我們的事工。

奉獻支持