

真正



真証傳播

7-8 雙月刊 2013



www.GoodnewsCom.org

和諧而不同，

合一與尊

最近不時在媒體聽到有人討論什麼是香港人的「核心價值」。對不同的人來說，這「核心價值」清單和排序並不盡同，端視乎各人的立場和出發點而有所差異。這「不同」是否就是「香港人」這個很難清楚定義的身份的重要成分呢？

去年的「國教」事件具體地以一個群眾運動去表達了社會上某些人的關注。他們對推行「德育及國民教育科」及該科的《課程指引》提出很多不同的意見。最後政府將該《課程指引》擱置。「國教」事件可以說是衝着該《課程指引》而來的，為的是反對該《指引》中對某些事件單一的評價，而非多元多角度的討論。它是反對「洗腦」，而要求在學校內維持被形容為後現代社會所崇尚的多元。

恰巧地，本地某電視台在2011年底播出劇集《天與地》，當中角式葉梓恩（余詩曼飾）說：「和諧唔係一百個人講同一說話，和諧係一百個人有一百句唔同說話之餘，又互相尊重。」

這句說話一方面道出了香港內部的問題，它亦涉及中港矛盾，也能應用在教會內。

約翰福音17章，耶穌向天父祈求，讓門徒可以合而為一。這合而為一的層次，又比上面和諧、不同、尊重更高些，因為它包含了我們信仰中最重要的元素——愛。個

人和社會可以在沒有「彼此相愛」的基礎上尋求和諧、不同和尊重。這三方面也適用於國與國之間，民族與民族之間的關係。唯獨在教會內，耶穌教導門徒彼此相愛，示範替門徒洗腳，而最終達至成聖（約17：19）及合而為一。

在五月十二日喜見《時代論壇》刊登了廿九位教會領袖聯署《真愛同行牧養約章》，在本於愛的前題下，在面對同性戀議題上，行出了合而為一重要見證的一步。主辦者亦將於今年七月廿一日假中環遮打花園舉行《約章》宣讀禮。

台灣基督教眾教會已在本年三月二日針對異端「全能神教會」劃清界線〔註1〕，而澳門基督教眾教會在本年四月十一日對異端『全能神教會』曾作出聯合聲明〔註2〕。但在五月廿一日，香港的基督教聯會在各大報章刊登全版聲明時，表示「鑑於某團體近日在各報章大肆宣傳其信仰，香港華人基督教聯會〔下稱本聯會〕特此聲明該團體與本聯會絕無關係」。該聲明刊出後，聽到不少迴響，表示不滿沒有點名該團體就是「東方閃電」，又稱「全能神教會」。該團體在其社交網〔Facebook〕上聲稱「主耶穌已經來了！末後的基督已經顯現在中國！」又據該團體在其網頁中聲稱：「有了神新的作工說話，聖經自然就顯得老舊了……」（註3）這兩項宣稱對稍為熟識聖經及神學的信徒，其離經叛道是顯而易見的。





對於上文所言「和諧」與「合一」這些態度，在「全能神教會」這異端上恕不適用。反之，作為擁有在社會媒體發聲平台的機構，我們需要守穩「守望者」的職能〔結3章及33章〕。

第三件筆者關注的事，是播道會港福堂吳宗文牧師有關「佔中」的議論。翻查資料，吳牧師鴻文是今年四月六/七日在該堂會崇拜程序內向自家會友發表之評議，有點「家訓」的意味。及後該文並非由吳牧師本人公開發表，而是在非主動之下輾轉流傳。〔註4〕該文在基督教圈子及社會傳媒所引起之評論，於此不贅。伯特利神學院陸輝院長在其六月份院訊「院長的話」中呼籲：「對於不同的決定立場，盼望肢體間可以彼此尊重」〔註5〕我們在此也引用曹植一首詩作結。「煮豆持作羹，漉豉〔菽〕以為汁。萁在釜下燃，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急？」

祈求神保守，讓合一臨到香港教會，阿們。 

〔註1〕 <http://www.ct.org.tw/news/detail/2013-00561>

〔註2〕 <http://www.m-ccc.org/index.php?action-viewnews-itemid-9774>

〔註3〕 <https://godfootsteps.org/tr/about.html?start=1>

〔註4〕星島日報 ---- 2013年5月28日星期二

〔註5〕 <http://bethelhk.org/babout/>

載譽歸來

姊妹埋單!

單身女性講座

「不是沒追求者，他人品很好，我很喜歡……
唯獨他的大肚腩我無論如何也接受不了！」

「好男人多數已經被人nak了，
不想孤獨終老……莫非我要降低要求？」

據2013年第1季政府統計處公佈首季的《綜合住戶統計調查按季統計報告》¹顯示，40歲或以上的單身女性數為13.3萬人，比2001年的7.5萬人增近八成。

單身姊妹在今日的社會裡，
面臨著多方的壓力。
除要被逼貼上「剩女」標籤，
更要面對來自環境、工作及自身給予的壓力；
既要持守信仰，也盼望活得自在；
面對過往的感情傷痛，未知如何放手，
面對戀愛，徬徨於如何抉擇。

由觸動輔導中心及真証傳播合辦的單身女性講座
《姊妹埋單2013》，透過分析單身女性面對的不
同問題、困擾、個案及思想謬誤，讓大家來一次
心靈大解放，教你如何從容面對單身，放下重
擔，活得自在。

舉辦日期：15/9(日)、29/9(日) — 講座

6/10(日) - 座談會

時間：下午3時至5時

主講：程翠雲女士

(觸動輔導中心性治療及家庭治療總監)

聚會詳情，請密切留意真証傳播網頁的公佈：
<http://www.gnci.org.hk/beta/activity/>

1. <http://www.statistics.gov.hk/pub/B10500012013QQ01B0100.pdf>



程翠雲小檔案

「觸動輔導中心」性治療及家庭治療總監、「青少年愛滋教育中心」創辦人、大學性教育、家庭教育及輔導課程講師、電台電視台報刊網絡節目顧問、主持及專欄作家，為香港海內外機構主持無數社區教育及專業訓練，分別於1998年及2009年獲頒傑出愛滋病工作者獎及愛心獎。

主演：藍真珍、勞敏心、黃美蓮

不日推出：

微電影

P.4

戀愛放題

三位都市女性，三個盛放的生命：女記者Sandy — 因工作不定時，難與異性建立穩定交往；品牌區域經理Deborah — 來自單親家庭，家中經濟支柱，事業有成，勤奮養家；學校書記阿Ling — 熱心事奉，等愛的女人。

她們如何埋這一筆戀愛的帳單？請留意真証傳播全新推出微電影《戀愛放題》！



向生命致敬院線《天約有情》 讓我們關懷長者的需要

「真証傳播」現正拍攝全新一齣《向生命致敬》。面對人口老化問題，我們特意選取了長者為主題。演員陣容方面，由陳麗雲、楊英偉及陳嘉寶主演。以及特別邀請到近年定居於馬來西亞的馮寶寶有情奉獻，福音分享。

故事講述：

二根叔剛離世，留下一絲微笑，和老來失伴的太太——好婆（陳麗雲飾）。

二根離世前接受了教會的灑水禮，教會幫好婆安排安息禮的事宜。移民多年的國良（好婆兒子，楊英偉飾）和小白（國良女兒，陳嘉寶Anjaylia飾）也回來奔喪，是家裡這三人十多年第一次的重逢。由此，國良、小白重新認識眼前這個老人家寂寞、無言的背後，是愛的承擔。

好婆開始參與教會粵曲小組聚會，認識了慧羣（馮寶寶飾）和一羣弟兄姊妹，唱粵曲、探老人院、影車頭相，看似平常事，隨風潛入夜，帶來二字——千金難買——叫盼望。

國良和小白終究都要飛返異國，二人不約而同地留下了小小禮物給好婆，無言處更是情深，好婆笑了，二根叔留下的微笑，好婆也稍稍明白了。

陳麗雲



楊英偉



陳嘉寶



馮寶寶

寫在拍攝開拍前

文：亨利·潘

從來沒有想過去寫一個以長者為題材的基督教電影劇本，想不到就在自己年剛半百時，靜靜寫了半個。

我想，是時候提筆了！

完成上一部在戲院上映的基督教電影，至今已十年。

十年的尋索、沉思、沉澱、沉默。三更無夢，思慮成枕的無數個晚上，腦海心頭只一問：我信什麼呢？我還可以信什麼呢？

當一個人走到無可依、無可靠、無可恃、無可望，甚或連自己也原諒不了自己的時候，也許，就是他最容易看見前來就他，寬恕他，接納他的耶穌的時候了。光影如是，人生如是，信仰亦如是。

在多少身邊活到暮年的朋友，滿臉皺紋的臉上，我看到了無依、無靠、無恃、無望。我想，是時候提筆了，寫一個以長者為題材的故事／劇本。

人世間的偶遇，也許都是久別重逢。

在這趟製作裡，我能和兩位金像獎前輩演員合作，是神恩領。一位曾在電視台一起在水銀燈下拼搏浮沉，另一位陪伴我度過不知多少個無眠夜晚，就在拂曉時分，訴說着彷彿

已消失於上個世紀，屬於那個「人人為我，我為人人」的美善和持守。就在今趟這半個電影裡，她們遇上了：年老失伴的「好婆」，遇上了愛唱粵曲的教會姊妹「慧群」。人間一趟悲歡離合，在天堂的老伴帶來不一樣的微笑和盼望，也叫兒子和孫女從新認識了一個普通不過的長者——好婆。原來，愛一個人，就是在他有需要的時候，盡上自己的責任。

而耶穌來，卻是在我們有需要的時候，替我們承擔了一個我們自己承擔不了的責任。

亨利·潘2013，寫在「天約有情」開拍前。



香港書展2013.7.17-23

真証傳播攤位3G-D10預埋你



每套HK\$145

書展開心價，每套只售 H\$108

單賣第一輯：原價HK\$60.- 特價H\$48

單賣第二輯：原價HK\$85.- 特價H\$77

港九培靈研經會

培靈會產品：

第84屆培靈會講道集

繁體：原價HK\$50.- 特價H\$40

簡體：原價HK\$35.- 特價H\$28



王者人格論MP3套裝

恩典篇、進取篇、得失篇、領導篇、奮進篇

原價HK\$295

套裝價\$200

不賭贏家 +
毒海遇上愛DVD套裝

原價HK\$130

套裝價\$98



向生命致敬套裝

包括：樂滿·家、塑造篇、
家庭篇及見証加劇場版DVD

原價HK\$445.

套裝價\$300

Young Man Old Hymns +
白雪紅卡拉OK DVD套裝

原價HK\$140

套裝價\$100



劇本創作工作坊

創作可以啟發，很難傳授。本工作坊希望學員與導師互相交流切磋磨練，彼此鼓勵，共同成長。工作坊目的是學員能編寫一個半小時的廣播劇/舞台劇/微電影劇本。

創作靈感： 1. 涉獵心理學及靈魂體概念

2. 參考撒母耳記故事情節

日期： 9月13日至12月13日（逢星期五）（9月20日停課）

2013年12月31日最後交稿，2014年1月10日結業禮及劇本評讀

時間： 7:30-9:30 pm

地點： 本機構辦公室

查詢電話： 24091233

費用： \$3,000（詳情請致電查詢）

導師： 劉有財先生及客席導師（亨利·潘、翁偉微、黎略、任志強）

名額： 12-15人（最少8人開課，歡迎非信徒參加）

申請手續： 請寫一個不超過300字的故事大綱，另一篇200字希望透過故事內容帶出的主題。故事可以是改編而非原創。若無故事大綱，寫400字的自我介紹及為何修讀。

請用中文打字，手寫稿恕不接受。不收報名費，若不取錄不收費用。

年齡： 必須年滿二十五歲，不設年歲上限

詳情請參閱本機構網頁及／或致電查詢



Your Kingdom
Come.

真評傳播

最遲下午5時30分除下八號風球或黑雨警報，聚會延遲30分鐘舉行（即晚上7時30分開始）；其餘作取消聚會論。

歐美
威各達華語教會
電話: (1) 316-681 0664 ext.208
馬利申中華聖殿教會
電話: (1) 301-924 4855
美國洛杉磯福音中心
電話: (1) 503-236 2223
中華福音神學院加拿大東區
電話: (1) 416-607-7208
諾威華華人基督教會松柏堂
電話: (44) 7944 639 846
諾威華華人基督教會米根堂
電話: (44) 7944 639 846

澳洲
國際使者福音書室
電話: (61) 2-9804 1443
坎伯拉華人基督教會
電話: (61) 2-6247 8080
基督教華人宣道會湖南堂
電話: (61) 2-9680 7545
溫廷潔信會 電話: (61) 7-3343 9595
露德華人基督教會
電話: (61) 2-9831 2000
澳洲北雪梨華人宣道會
電話: (61) 2-9868 7003

澳洲基督福音堂
電話: (61) 2-9876 1105
雪梨華人長老會
電話: (61) 2-9331 4459
南澳華人基督教宣道會
電話: (61) 8-8152 0401
西雪梨華人基督教會
電話: (61) 2-9746 6964

新西區
中德佈道會(奧克蘭)聖潔堂
電話: (64) 09-271 1608
香港基督教會
電話: (9) 49-444 8722
紐西蘭基督教華人衛理公會
宣道會牧一美奧佛道所
電話: (64) 07-8563387

澳門
澳門基督教聯合會聯合轉播
聚會地點: 澳門門廿四
電話: (853) 2837 5472

新加坡
衛教公會慈惠堂
電話: (65) 6337 6196

臺灣
中華福音神學院
電話: (886) 02-2365 9151