

載譽重演

一個真人騷般的比賽，揭露人性驕傲與自我！
友情、愛情、信念，如何自持？

燃燒國度

BURNING MY LIFE

原創音樂劇 201



真(証)傳播

生命運動

www.GoodnewsCom.org

9-10 月號
通訊
2008

主要內容

封面專題

音樂劇《燃燒國度201》
載譽重演

人物專訪

金培達：「你尋找
甚麼？」

同工分享

神藉侍奉改變我

總幹事心聲

燃燒國度，有誰同行？

真(証)傳播

音樂劇 燃燒國度

強勁音樂班底

由奧運歌曲「We are ready」創作人之一的著名音樂人金培達聯同陣容強勁的音樂創作人西伯、郭家俊、林子揚、余永俊傾力製作！以全新創作音樂和歌曲，道出一個別開生面的故事，全劇超過21首歌曲，繞樑三日，百聽不厭，載歌載舞，不容錯過！

故事大綱

一班年輕人正排練一齣紀念馬禮遜宣教士來華200週年的音樂劇。再累人的綵排、更複雜的舞步、甚至欠佳的票房都不足以磨滅小伙子的志氣；唯獨積壓日深的誤會、惡化的關係於演出在即一觸即發，叫他們潰不成軍……
台上——同心演繹馬禮遜來華的偉大宣教使命，為上帝發光。
台下——究竟為了服侍上帝？還是滿足自己的虛榮心？
馬禮遜宣教士的生命為中國耗盡；年輕人的青春又為誰燃燒？

強勁製作班底

監製、導演、改編：冼杞然《笑傲江湖 / 源來是愛》
導演、改編：郭志偉《潮州姑爺 / 同行四分一世紀》
原著劇本：梁家傑《十仔》《追龍 / 回歸！神蹟！》
音樂總監：金培達《唯獨祢是王 / 亞伯拉罕的眼淚》
音樂創作：郭家俊《聽見耶穌 / 潮州姑爺》
音樂創作：林子揚 - 全職音樂創作人，本地新媒體領導者之一，
於伯樂音樂學院兼教流行音樂製作課程。
音樂創作：西伯 - 基督教著名音樂創作人，共享詩歌協會總幹事。
舞蹈總監：周佩韻《馨香 / 一線光 / 回看》

專業推介

- 邱騰華（環境局局長）——悠揚清鏗的歌唱和樂章，牽動了一群青年人對自我和群體價值的追尋和反思……也許你會在劇中找到自己生命中曾遇過的一刻片段，也許你會對劇中音符背後的人性點滴同感共鳴；也許你不應讓欣賞這個音樂劇的機會再次溜走，請接受我的推介，齊來燃點這個生命的國度。
- 薛穎雄醫生——一個超好的劇本，一班充滿活力的年青人，一組滿有熱忱、異像的團隊，令「燃燒國度」精彩、好看。我誠意向你推薦。
- 劉文輝博士（新生命教育協會呂郭碧鳳中學校長）——《燃燒國度201》以輕鬆的手法帶出基督教宣教士到中國的事蹟，故事以音樂劇發揮，能使觀眾感受福音與藝術共融之美。劇情又可令基督徒反省侍奉的心態，富啟發性。
- 麥秋（資深戲劇人）——載譽重演的《燃燒國度》寫的是二百年前馬禮遜來華宣教的歷史，適逢北京奧運會，我對這個演出便有更深層的體會。看著冼杞然和郭志偉與台上朝氣勃勃的劇壇後起之秀，彷彿是比賽中教練和運動員為觀眾展示其奮鬥的成果，再加上音樂總監金培達及作曲者林子揚的精心設計，實在是一齣賞心悅目的原創音樂劇。值得一看，再看！

香港基督教大型
好評如潮，載



度201 載譽重演



原創音樂劇，
載譽重演，只演六場！



公演時間及地點

地點：香港文化中心大劇院

日期及時間：

30-10-2008 (四) 7:30pm

31-10-2008 (五) 7:30pm

1-11-2008 (六) 2:30pm

1-11-2008 (六) 7:30pm

2-11-2008 (日) 2:30pm

2-11-2008 (日) 7:30pm

票價：\$250 | \$200 | \$150 | \$100

網上提早團體購票可獲八折優惠

(個別訂購亦有贈品奉送)

詳情：www.gnci.org.hk/burning201

票務查詢

●票務查詢及留座 2734 9009

●信用卡購票 2111 5999

●網上購票 www.urbtix.hk

——門票於2008年9月23日（上午10時）起於各城市電腦售票處公开发售

全日制學生、65歲或以上長者及殘疾人士可獲半價優惠*（數量有限，先到先得）

*半價優惠只限\$150及\$100之門票

歌曲原聲大碟・現已上市

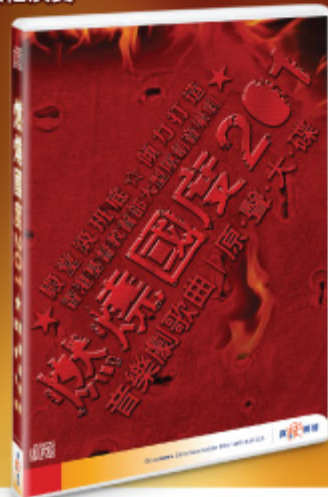
21首原創歌曲，打造音樂劇新經典！

主唱：陳美詩、林子揚、陳雋良、其他演員

殿堂級班底，傾力打造，香港基督教大型原創音樂劇新經典！原聲大碟由奧運歌曲「We are ready」創作人之一的著名音樂人金培達聯同陣容強勁的音樂創作人西伯、郭家俊、林子揚、余永俊傾力製作！以全新創作音樂和歌曲，推展劇情，繞樑三日，百聽不厭，不容錯過！

定價：\$88/套

網上訂購：www.gnci.org.hk/eshop



金培達：你尋找甚麼？

——音樂·電影·信仰

編採：鄭俊昇／文字整理：蘇文星



■《燃燒國度201》幕後班底：金培達（右二）、冼杞然（右一）、郭家俊（左二）及郭志偉（左一）



■金培達與《燃燒國度201》男主角林子揚（左一）

金培達，鼎鼎大名的香港音樂人，作曲、編曲、為電影配樂……作品不計其數，從2000年首次獲得香港電影金像獎，到揚威柏林影展，再到近日獲特首頒發榮譽勳章，都贏盡殊榮，也成為港人之光。這位活躍於香港演藝界的風雲人物，作品質高量多，除了有自己一套創作理念以外，在工作上堅守信仰底線，絕不妥協！

靈感來源，自然流露

提到創作，金培達見解精闢，他說：「音樂創作需要面對聽眾，所以必須和世界銜接，我們創作，並非要創造出一些世界原本沒有的東西；我們覺得某作品有新意，往往是因為那作品能將既有的人和事以新的形式再鋪陳一次，而非無中生有的創造出來，也非『從石頭爆出來』。尤其從事流行創作，更不可全然擺脫既有的……意念必定和社會潮流有關，受眾才有共鳴。我為電影配樂，不會到創作時才去找靈感，平日，我會多留意身邊的故事，不論是喜是憂，都盡量去感受一下，累積起來，就會養成一種觸覺，在創作時自然流露。實在，每位創作人都有靈感閉塞的時候，沒靈感時，我會讓自己休息一下，五分鐘、半點鐘，甚至放自己半天假。靈感是逼不出來的，有時讓自己抽離一下，反能找到更多的可能性。」

信靠上帝，因為有愛

金培達是個常常服侍上帝的基督徒，也創作了不少基督教音樂，原來他認識上帝，也是從音樂開始。他說：「那時在美國唸書，有位同學多次邀請我去教會，參加團契聚會，我感到盛情難卻，便去了聚會，也漸被弟兄姊妹之間的愛感動，但始終未能接受耶穌為救主。有次參加夏令會，我獨個兒向上帝

禱告：『神啊！若祢是真實的，就讓我今晚看看神蹟吧！』既無天崩地裂，亦無行雷閃電，但上帝卻藉一首音律不全的詩歌《你尋找甚麼？》打動了我的心，叫我清楚自己心靈深處，最渴望的其實就是弟兄姊妹的愛。那夜，輪到我分享時，素來樂觀的我哭了，也將生命交託給這位創造的主。」

接戲堅持，不違信仰

金培達作為香港首屈一指的電影配樂創作人，自然其門如市，但他接戲，極講原則，決不違背信仰。他說：「電影裡有好人、壞人，甚至有情慾的描寫，都是很普通的事，沒甚麼大不了，

但若在故事背後，推銷其他哲學、宗教，我就不能接受。記得有次，一位導演請我為他的作品配樂，他拍的是喜劇，但故事的結局卻包含了印度教思想，我就拒絕了。但我也不會一見標題與其他宗教或同性戀、性工作者等有關，就將人拒諸門外，我會先看故事，才決定做不做，例如《金雞》，片中的主角雖是妓女，但所說的卻非妓女的故事，而是講述香港的興衰、香港人的故事……我想有很多事情，還得邊做邊學，我不敢說自己從沒踩過灰色地帶，但為人處事，總要過得到自己，過得到別人，過得到上帝！」

金培達專題網：www.gnci.org.hk/peterkam

內容包括：金培達個人見証、《燃燒國度201》創作分享（短片及文字）、「向生命致敬院線」歌曲下載及網上收聽（金培達監製）

●金培達是「真証傳播」新製作《不一樣的足印》的見証嘉賓，敬請密切留意推出日期！

你願意相信耶穌基督嗎？

你若願意，請作以下禱告：天父上帝，我從心裡承認祢是獨一真神。祢愛人類，曾差遣神子耶穌降世代罪，為我們釘死十字架上，第三日復活，救我們脫離罪和死的權勢。我相信耶穌基督是人類唯一的救主，是道路、真理、生命，只有藉著祂，人類才可以回到天父那裡，認識真理，得著永生。我明白以往我因為不認識真神，我的人生方向和路線都錯了。我決定從今以後回頭，不再走自己的路，一生跟隨耶穌，遵行天父上帝的旨意。求祢幫助我明白真理，使我信心堅定。奉主耶穌基督的名禱告，阿們！



神藉侍奉

改變我

文：鄭俊昇（編輯）

每逢夏天，回來服侍

這已是我第三年參與「真証傳播」的侍奉。為甚麼說「參與」，而不是說「在這裡已侍奉了三年」？嘻！心水清的你或會發現，「鄭俊昇」這個名字，會「間歇性」地出現在「真証傳播」的刊物當中。2006年7月，剛大學畢業的我誤打誤撞地以助理編輯的身份加入「真証傳播」，主要負責文字工作。後來，因為家人要求（及其他複雜原因），在多次禱告後我決定暫別工場，轉職教育界。蒙主給予機會，往後每年暑假，我都能回來服侍，以致今個夏天，各位又可以看到我在機構的刊物上，留下幾滴墨水。

無腳雀兒，空中徘徊

文字工作說難不難，說易不易……正如葉紹鈞先生所說，寫文章好比繪畫。要把物件客觀地描繪出來，只要掌

握基本技巧即可，然而要將事物的內涵用畫面／文字表達，在技術和心靈層面上都要經過陶鑄。初為文字工作者時，喜歡炫耀筆鋒，直到一天，已不記得是那次祈禱會了，聽牧者說我像一隻「無腳的雀兒」，須知電影中的「無腳的雀兒」，自我陶醉，在六千呎高空上凝視世界，那麼我……事隔兩年，及至現在，我這隻「無腳的雀兒」依舊無腳，一樣歷練不多。幸甚我發現了一件事：其實我不是生來就沒有腳的，只不過暫時沒有機遇，來個降落，腳踏實地，把上帝所造的世界再看清楚一些……只因不敢試，只好繼續在空中徘徊！

鼓起勇氣，面對限制

感謝神，讓我在這兩年多裡，發現自己是怎等的軟弱，常以自我為中心，沒將祂放在眼內。大學畢業時，我總覺得自己配有更好的出路，至少不致於

千辛萬苦才找到一份半職，然而，神卻偏偏將我放在「真証傳播」，讓我看到自己是如何的需要陶造。神也透過不同人物的生命見證，讓我看到自己的軟弱之處：好勝、膽怯……這些日子，我在「真証傳播」接觸過、寫過一些人物，我看到比我不幸、處境艱難的人能在神的恩典中——站穩，使我醒覺到，自己所欠缺的不是才具、學識、恩賜，乃是活著所需的勇氣。我願意今後鼓起勇氣，去面對自己的限制——不再做不願落地的雀兒。主若許可，盼下年再回來「真証傳播」這個大家庭，服侍上帝，問候家人！▶

「但那等候耶和華的必從新得力。他們必如鷹展翅上騰；他們奔跑卻不困倦，行走卻不疲乏。」（以賽亞書40章31節）

燃燒國度，有誰同行？

——為何要在萬聖節看燃燒國度201？



文：丘日良

載譽重演，四日六場

感謝上帝今年給「真証傳播」那麼多的帶領，無論在事工的開展或同工的需要方面，主的恩手未嘗離開片刻。尤其值得一提的是我們於今年5月1-4日首次公演音樂劇《燃燒國度201》，儘管毫無相關經驗，加上籌備時間不足，卻在上帝的預備、拖帶及開路之下，《燃》竟取得空前成功，在四日六場的公演中，不但入座人次遠超預期，更感恩的是，各界對《燃》的反應極為正面，甚至驚嘆基督教界居然可以製作出無論在劇本、編曲、作曲、填詞、編舞以及台前幕後各方面達到如此叫好的音樂劇，以致首演一完，便有人提出重演《燃》劇。於此，若能於半年內重演，最為理想，而在上帝的掌管下，不遲不早，剛剛好於半年後的10月30日至11月

2日，《燃》得以在「香港文化中心大劇院」再來四日六場的重演，這次場地更大（座位比上次多了50%），各方面的壓力也大了，但我深信只要是神的心意，祂必看顧！

上帝施恩，獲賜場地

談到「香港文化中心」的場地，本來是沒有檔期的，然而，那麼巧，竟然有人在這段期間放棄了使用權，叫我們能後補而上！其中過程，連那位尚未信主的文化中心職員也懂得說：「這是個奇蹟！」我們也不好意思否認吧！

實在《燃》劇每一步都有主的帶領，從監製、導演、音樂創作人到每一位演員，都是上帝從香港各教會招聚來的，大家卻能同心合意、士氣高昂的服侍，這一切全是恩典，願主大大使用《燃》劇，讓更多人入場欣賞。也求上主

厚厚地報答為此劇勞心勞力的弟兄姊妹！

抗衡俗流，明辨是非

上次公演，遇上北京奧運傳遞「聖火」，而今次重演，又遇上「萬聖節」，兩次都是「聖」，深信這一切有著神的美意，給我們更多的反思：我們對信仰是否認真和堅持？對潮流文化和社群需要是否敏銳？盼望這次《燃》劇能成為香港的祝福，讓一些視觀看音樂劇為奢侈享受的貧苦子弟和基層家庭也有機會接觸正面的文化，讓青年人有比參加萬聖節更佳的选择！

當然，我們深信這個音樂劇的重演有上帝的美意和祝福在其中，我的禱告是求主使用此劇，不獨為觀眾帶來歡樂，也帶來生命的建立、復興與更新！

網上商店: www.gnci.org.hk/eshop

網上影院: <http://webtv.gnci.org.hk>

《向生命致敬院線》家庭篇【DVD】

本DVD完整收錄「從家庭出發系列」的四齣影片：
《愛•回家》、《望•新家》、《信•有家》、《夢•想家》，以有血有肉的真人真事，反映現實家庭問題，探討生命意義，加上故事主角親身剖白，更能震撼人心，動人心弦，使片中信息更具說服力，觀眾亦因而作出積極的回應。

加送：重見家園MV——王菀之主唱

愛裡重圓MV——張崇基、張崇德主唱

產品類別：家庭見證

媒體：DVD

語言：廣東話、普通話

字幕：中、英文

片長：全長約197分鐘

光碟格式：NTSC • 全區碼

價目：HK\$130.00 / 套



現代牧羊人【DVD】

在物質充裕、生活無憂的年代，有人選擇穩定職業、積穀防飢，有人嚮往功名利祿、醉生夢死；但亦有人因為愛神愛人，選擇艱難的道路，親身臨到最弱勢的一群——綜援家庭、殘障人士、無家兒童、垂死病人、街市小販……他們默默服侍，風雨不改，將人性的尊嚴、天國的福音帶給小羊。

第1集：善用時機 | 第2集：左鄰右里 | 第3集：「勇」抱校園 | 第4集：同舟共濟 | 第5集：愛的「孫」言 | 第6集：伴我同行 | 第7集：無疆教會

產品類別：牧者見證

媒體：DVD

語言：廣東話

字幕：中文

片長：約154分鐘

(共7集，每集
約22分鐘)

光碟格式：NTSC • 全區碼

價目：HK\$50 / 套



懂愛。不懂愛

(2008中秋節VCD禮物包)

不懂愛，如喝苦酒，懂愛，如饒蜜甜，要怎樣愛，才算懂愛？小金子（喬媽）下嫁喬宏多年，作丈夫的忙於拍戲，作妻子的忙於配音，以致疏忽了孩子，當中打打罵罵，叫兩代關係陷於水深火熱中。儘管小金子與喬宏夫妻恩愛，出雙入對地在世界各地分享基督信仰，但兒子始終不肯回轉。及至喬宏安息主懷，兒子仍作對到底，堅持佩戴喬宏生前所不喜悅的飾物赴安息禮……

產品類別：家庭見證

媒體：VCD

語言：廣東話

字幕：中文

片長：約22分鐘

定價：每片\$18

特價：10片或以上\$10片



《奧運英雄在中國》DVD自由奉獻索取

伴隨北京奧運2008，「真証傳播」同步推出籌備多時的紀錄片《奧運英雄在中國》DVD，派發給各界人士，有興趣者歡迎進入以下網址登記：

登記索取：www.gnci.org.hk/liddell-dvd

故事簡介：1924年，在巴黎奧運會中，年僅23歲的英國選手李愛銳（Eric Liddell）輕而易舉地摘下了400米金牌，打破了世界紀錄。在奧運場上奪金是人生最光輝不過的事，但令人驚訝的是，他沒有戀棧名利，毫不猶疑地放棄了再踏進奧運場的機會，毅然回到自己的出生地、當年仍貧窮落後的中國，跑人生的另一賽程……李愛銳的奧運摘冠事蹟曾被改編成奧斯卡得獎名片《烈火戰車》，撼動千萬心靈，而本紀錄片則續述李愛銳回到中國的種種遭遇，讓人體驗到他對人無條件的愛、對上帝無保留的盡忠！

紀錄片《奧運英雄在中國》，歡迎各學校及團體申請播放，有意者請進入以下網址下載申請表：

下載申請表：www.gnci.org.hk/beta/download

* 查詢可電：(852) 24091233真証傳播事工部林小姐



版權所有©不得翻印