



## 活出一個很不香港的香港人

每一個人都希望得到別人認同，然而因著這樣的期望，而活在其他人的目光之下，是否真的活得自在豐盛？如若敢於走出自己心中的安舒區，為一個偉大的目標而活，又會否可以讓人生過得更充實、更喜樂？

版面設計：王婉薇 | 照片由受訪者提供

Estelle



**自**小在基督教家庭長大的Estelle，今天是一位宣教士，身在韓國，以亞洲國家為宣教工場。聽起來很神聖，但她今天的路，一路走來卻並不平順。

「我自小都在基督教的環境成長，學校、教會如是，但都是頭腦上的知識。直到我22歲，大學畢業後，才真心明白自己是一個『罪人』。」當年她在一個有關宣教的營會中，蒙主呼召她作宣教士。她自言，到那一刻她才真心悔改。

過去聽到有關世人犯罪的信息，Estelle都會感覺「這些事情與我無關，我哋個個都係罪得赦免嘅Christian啦。」然而，對於有人問她：「Are you born again?」她就發現自己有很多得罪神的地方，然而，神仍然無條件愛她。

「我在禱告中感受到耶穌那份無條件的愛，罪得赦免的喜樂，這份愛引起我心底裡要把福音帶給別人的渴望。」

### 熱心滿滿 獨欠信心

作為90後的Estelle，曾在加拿大讀大學，從沒有想過要過一個與別不同的生活，不過畢業後也曾迷惘過。「加拿大很多cafe都請人，雖然不少工作大學生都會做，我卻覺得不知道自己在做什麼，只感到是在賺錢來替他人交租。」她對如此的生活，心有猶豫。

剛回到香港的時候，她也有兼職工作，一星期四天，經濟其實很緊張，但神奇地讓她無所缺欠，賺到的都夠支出，「這就是取『嗎哪』的信心。」（按：聖經記載，以色列人離開埃及在曠野流浪40年，就是靠每天早晨，神在植物上鋪上的一層如雪片般的「嗎哪」作食物）。對比每天營營役役在上班和加班中虛度生命的同輩，這些日子其實在訓練她的信心，預備走上與別不同的路。

### 走別人不走的路 嘗父母未想之杯

雖然Estelle的父親是傳道人，但也對她原本想去阿富汗宣教的想法有所抗拒，反倒希望她往柬埔寨。經歷過2018-19年的土耳其宣教，家人想她回到香港面對生活的現實。「父母會問我為什麼不工作多幾年，積蓄多幾年錢再宣教？」

「然而我心裏想，宣教士不只是一份工，還是能夠讓更加多人明白宣教的需要。神於是對我說：『你也來為我受苦吧。』當時我感到掙扎，但我感受到神對我的愛，讓我的恐懼都消失。」

### 願意付出 愛就來到

聖經說，愛耶穌的人，神會為他們預備心中未曾想過的好東西，Estelle也曾如此經歷過。她在兩個月前結婚，丈夫是印尼人，是他倆在2020年的一個宣教大會上認識，後來又再於宣教路上重遇，現在他倆都希望將來可以重返工場宣教，並一同在韓國進行訓練，預備未來長期宣教。

結婚後，生活固然有壓力，「但2018年到現在，我都可以憑信心過宣教的生活，深信神會一直供應給我家，不會因為我結了婚就不供應給我。」原來她的丈夫婚前在印尼從事IT工作，收入不俗，因此他走上宣教之路，面對的財政壓力更大，但他倆的信心就是在此煉就出來的。

「他是一個很樂天的人，相對於我這個思想偏向負面的人，他很支持我，配合我，更挑戰了我的世界觀與思想生活，甚至明白到一些很不現代的想法，並不等於錯誤。」

有人覺得宣教好像是一種犧牲，但Estelle覺得，明白異鄉的人的世界觀，其實是一種享受。「第一年宣教我也曾經問過自己，我是否失去了很多其他人有的東西？但如今我還在做着神想我做的事情，神也沒有讓我走投無路。現在的我得到了婚姻，得到了神很大的祝福和供應，我在真理中甚至得到了自由。對比來說，有基督徒可以追求金錢，但代價是時間和健康，哪個才是犧牲呢？」

### 戰火不斷的世界 神再臨的徵兆

Estelle參與的宣教組織，以穆斯林為主要宣教對象，也就是信耶穌的人口在全國少於2%的國度。Estelle亦曾經到土耳其宣教一年，「我跟弟兄姊妹說，在土耳其宣教其實很安全。當地人對信仰很有興趣，甚至會為此與你討論信仰而不去追巴士返工，這與香港人連一張單張都唔願意收，有很大分別。」

2023年，全世界都在不安中渡過，未完的俄烏戰爭，新發生的以巴衝突，作為一個目光放在全世界的宣教士，她相信這是末世將到的徵兆。「現實的徵兆都是源自屬靈的戰爭，基督徒在當中被逼迫是可預期的，因為耶穌都曾被釘十字架，但神要在逼迫中，提升教會的靈命，也藉此煉淨教會，作為基督徒見證永恆的一門功課。」她說，看到很多發展中地區的教會大大復興，這是一般媒體上都看不到的。

「面對逼迫，對比出賣耶穌而受到神永遠的審判，哪一個才是基督徒應該站的位置？」

她最愛的金句是馬太福音24章14節：「這天國的福音要傳遍天下，對萬民作見證，然後末期才來到。」

我們一直以來認知的「犧牲」，其實真的是一種傷痕？或是一份被錯覺遮蔽了的祝福？我們可會看到，在世界愈來愈動盪的日子，真正的心靈平安存在於什麼地方？

